## TABLE DES MATIERES

Paris "enfer ou ciel, qu'importe"	
Fr. BARTEAU, A la recherche d'une "Voie de Paradis" dans le Paris de Rutebeuf	9
MM. FRAGONARD, Paris - Babylone / Paris - Enfer chez Agrippa d'Aubigné	2
H. HIMELFARB, Signes de la Damnation : le réquisitoire de Saint-Simon contre Versailles	3:
"Au labyrinthe avec toi descendu"	
D. DELBREIL, Noms de Paris - Onomastique et topographie parisiennes dans l'oeuvre de G. Apollinaire	61
MT. LIGOT, Des Batiplantes au Jardin des Gnolles Léon-Paul Fargue et René Crevel dans Paris	79
B. VERCIER, Le Paris de Charles-Louis Philippe	93
R. GARGUILO, Errances noctures dans le Paris de Roger Martin du Gard	103
Le poète s'est toujours "retrouvé ou perdu"	
J. GUICHARDET, Quelques panoramas parisiens au XIXe s Méditation et stratégie	115
E. TONNET, Le thème de la Tour Eiffel dans l'art et la lit- térature depuis 1909 jusque vers 1930	127
P. MOURIER-CASILE, Promenades ex-centriques - Esthétique "fin de siècle" de la banlieue	147
M. SACOTTE, Rue Gît-le-coeur ? - Une lecture de "Poème à l'Etrangère" de Saint John Perse	1 57