

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	13
Kapitel 1: Auguste Comte (1798-1857)	19
1.1 Werdegang	19
1.2 Werkchronologie	23
1.3 Werkinterpretation	24
1.3.1 Die Entwicklung des Denkens – das Dreistadiengesetz	24
1.3.2 Die Vernunft und die Ordnung der Gesellschaft	25
1.3.3 Der historische Kontext Comtes: Soziologie als Rekonstruktion der Gesellschaft	28
1.3.4 Von der Aufklärung zur Erleuchtung – Soziologie als Religionsersatz?	30
1.4 Wirkung	31
Kapitel 2: Karl Marx (1818-1883)	33
2.1 Werdegang	33
2.2 Werkchronologie	37
2.3 Werkinterpretation	38
2.3.1 Von der Dialektik des Geistes zur Dialektik der Gesellschaft	38
2.3.2 Der Lehre Kern: Kapital und Arbeit, Mehrwert und Ausbeutung	40
2.3.3 Ende der Geschichte? – Der prognostische Gehalt der Marxschen Theorie	43
2.3.4 Widerlegung der Marxschen Theorie durch die Praxis	44
2.3.5 Grundsätzliche Defizite der Marxschen Theorie	45
2.4 Wirkung	46

Kapitel 3: Herbert Spencer (1820-1903)	51
3.1 Werdegang	51
3.2 Werkchronologie	53
3.3 Werkinterpretation	54
3.3.1 Organizismus	54
3.3.2 Wachstum	54
3.3.3 Gesellschaft	55
3.3.4 Inkorporation und Integration	58
3.3.5 Evolution und Gesellschaft	59
3.3.6 Funktionalismus	60
3.4 Wirkung.....	61
 Kapitel 4: Émile Durkheim (1858-1917)	 63
4.1 Werdegang	64
4.2 Werkchronologie	68
4.3 Werkinterpretation	69
4.3.1 »Les règles de la méthode sociologique«	69
4.3.2 »De la division du travail social«	73
4.3.3 »Le suicide«	76
4.3.4 »Les formes élémentaires de la vie religieuse«	81
4.4 Wirkung	84
 Kapitel 5: Georg Simmel (1858-1918)	 87
5.1 Werdegang	88
5.2 Werkchronologie	90
5.3 Werkinterpretation	92
5.3.1 Soziologie als Lehre von den Formen sozialer Wechselwirkung	92
5.3.2 Der thematische Bogen der Simmelschen Soziologie	94
5.3.3 Die psychologische Durchdringung des Individuums und des Lebens	95
5.3.4 Die Choreographie der sozialen Beziehungen	97
5.3.4.1 Formen der Über- und Unterordnung	97

5.3.4.2	Der Streit: Formen der Konkurrenz	98
5.3.4.3	Numerische Formalia	98
5.3.4.4	Räumliche Formalia	99
5.3.4.5	Formal soziologische Typen	100
5.3.4.6	Die Kreuzung sozialer Kreise	100
5.3.5	Die kulturelle Fundierung des Sozialen und die Objektivität der Kultur	101
5.3.6	Die Diagnose der modernen Kultur	102
5.3.7	Soziologische Grenzüberschreitungen	103
5.4	Wirkung	105
 Kapitel 6: Max Weber (1864-1920)		107
6.1	Werdegang	107
6.2	Werkchronologie	112
6.3	Werkinterpretation	114
6.3.1	Eine Generalthese zur Interpretation Webers	114
6.3.2	Soziologie als Handlungswissenschaft	115
Exkurs:	Der Idealtypus	118
6.3.3	Macht und Herrschaft	120
6.3.4	Bürokratie	122
6.3.5	Die Stratifikation der Gesellschaft	124
6.3.6	Die ökonomische Ordnung	125
6.3.7	Die Rationalität der Religionen	125
6.3.8	Das Ethos der Wissenschaft	127
6.3.9	Okzidentaler Rationalismus – Weber, Denker des Rationalismus oder der Ambivalenz?	129
6.4	Wirkung	132
 Kapitel 7: George Herbert Mead (1863-1931)		135
7.1	Werdegang	135
7.2	Werkchronologie	138
7.3	Werkinterpretation	139
7.3.1	Geistesgeschichtlicher Hintergrund: Philosophie des amerikanischen Pragmatismus	139

7.3.2	Meads Sozialbehaviorismus	140
7.3.3	Der act und seine Phasen	140
7.3.4	Das Selbst	141
7.3.5	Gesellschaft	144
7.3.6	Ausweitung des Verständnisses, Universalisierung der Gesellschaft	145
7.3.7	Evolution	147
7.4	Wirkung.....	148

Kapitel 8: Karl Mannheim (1893-1947) 149

8.1	Werdegang	150
8.2	Werkchronologie	152
8.3	Werkinterpretation	153
8.3.1	Von der Bewusstseinsphilosophie zur Wissenssoziologie	153
8.3.2	Ideologie und Utopie	156
8.3.2.1	Vier Gestalten des Utopischen	157
8.3.2.2	Definition und Totalisierung des Ideologiebegriffs	158
8.3.3	Die wissenssoziologische Methode	160
8.3.4	Relationismus und geistige Synthese	162
8.3.5	Planung für die Freiheit	165
8.4	Wirkung	165

Kapitel 9: Alfred Schütz (1899-1959) 169

9.1	Werdegang	169
9.2	Werkchronologie	172
9.3	Werkinterpretation	173
9.3.1	Sinn und die verstehende Soziologie	173
9.3.2	Methodologische Überlegungen: Wissenschaftliche Interpretation und Alltagsverständnis des Handelns	174
9.3.3	Mannigfaltige Wirklichkeiten	178
9.3.4	Kritische Punkte und offene Fragen	180
9.4	Wirkung.....	181

Kapitel 10: Talcott Parsons (1902-1979)	183
10.1 Werdegang	184
10.2 Werkchronologie	186
10.3 Werkinterpretation	187
10.3.1 Die Grundlage: Handlungstheorie	187
10.3.2 Von der Handlungstheorie zur Analyse sozialer Systeme	189
10.3.3 Strukturfunktionalismus	190
10.3.4 Stabilitätsannahmen der strukturfunktionalistischen Systemtheorie	194
10.3.5 Evolutionärer Wandel	194
10.3.6 Kritik an Parsons	196
10.4 Wirkung	197
Resümee: Über die Klassiker – und über sie hinaus	201
Literaturverzeichnis	209
Personenregister	219