
Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
Der Mythos	5
Die Wirklichkeit.	13
Die dichterische Tradition	15
Das südliche Athen	18
Die Menschen der Stadt	24
Vorspiel	33
Die Muse des Todes	36
Der Tod der Muse	42
Die Werke.	50
Der animierende Außenseiter	59
Die Anfänge	61
Der Privatdozent	67
Der Freund	71
Sommersemester 1807.	77
Ankunft der Studenten	79
<i>Die teutschen Volksbücher</i>	87
Noch Jemand	91
Wintersemester 1807/08.	95
Der Eleusische Bund	97
<i>Guido</i>	108

Mittlerweile117
Neue Freundschaft119
Ein akademisches Kollektivunternehmen125
<i>Zeitung für Einsiedler</i>132
<i>Wachstum der Historie</i>139
Der Sonettenkrieg145
Der Romantikerstreit147
Die Kriegserklärung151
Die Sonettenschlacht155
Weitere Gefechte161
Nachzügler170
Nachspiel177
Abreisen179
Mythos181
Symbol186
„Heidelberger Romantik“?192
Chronik197
Literaturverzeichnis201
Anmerkungen217
Register235