

Inhalt

Vorwort 9

- 1 *Herkunft, Kindheit und Jugend* 15
 - Familie 15
 - Schulunterricht 17
 - Literarische Anfänge 21
- 2 *Buchhandelslehrling* 23
 - Ein ruhiger Zufluchtsort 23
 - Romantische Lieder* und *Eine Stunde hinter Mitternacht:*
Flucht in die Phantasie 23
 - Kirchheim unter Teck 26
- 3 *Rückzug vom Ästhetizismus* 28
 - Gesellschaftliches Debüt und literarischer Erfolg 28
 - Naturalismus 30
 - Nietzsche, Burckhardt und Schopenhauer 31
 - Hermann Lauscher: Die Welt eines Ästheten* 33
 - Gedichte 36
 - Peter Camenzind: Ein bitterer Geschmack der Wirklichkeit* 38
 - Unterm Rad: Ein Sichbefreien von schmerzlichen Erinnerungen* 41
 - Andere Prosawerke und Dramen 44
- 4 *Künstler und Bürger* 45
 - Ein rousseaueskes Experiment 45
 - Schwäbische Erzählungen 50
 - Italienische Geschichten 57
 - Legenden 58
 - Das Mittelalter 60
 - Gertrud: Übung in Selbstrechtfertigung* 61
 - Andere Prosawerke, Gedichte und Fragmente 64
 - Übersetzungen 67
 - Hesse als Rezensent und Herausgeber 67

- 5 *Krieg und Erwachen* 70
 Eine psychische Krise 70
 Aquarelle 71
 Der Erste Weltkrieg und die Politik 72
 Umzug ins Tessin 85
 Größere Veröffentlichungen 86
Rosshalde: Fehlschlag und neue Möglichkeit 87
Demian: Befreiung und Suche 93
 Freud und Jung 108
 Psychoanalyse und Literatur 113
 Kunst und Krankheit 115
 Märchen 118
 Andere Prosawerke, Drama und Dichtung 137
 Hesse als Herausgeber und Rezensent 138
- 6 *Rebell und Sucher* 140
 Ein Neubeginn 140
 Weitere soziale und politische Verwicklungen 144
 Produktive Qual 150
Klein und Wagner: Existentielle Qual 152
Klingsors letzter Sommer: Der Druck des Todes 161
Siddhartha: Ideale Möglichkeit 172
Kurgast: Pendeln 188
Der Steppenwolf: Zwischen Geistigkeit und Sinnlichkeit 191
Narziß und Goldmund: Des Lebens zweistimmige
 Melodie 218
Die Morgenlandfahrt: Wiedererwachender Ästhetizismus 239
 Andere Prosawerke und Gedichte 268
 Hesse als Herausgeber und Kritiker 269
- 7 *Gesellschaftliche Verpflichtung* 271
 Unruhige Zurückgezogenheit 271
 Die Politik und die Nationalsozialisten 273
Das Glasperlenspiel: Krönende Synthese 279
 Andere Prosawerke, Gedichte und Besprechungen 382

- 8 *Erinnerung und Betrachtung* 385
 Begegnungen und Abschiede 385
 Erneuertes politisches und gesellschaftliches Engagement 387
 Berühmt und berüchtigt 389
 Literarische Ehrungen 395
 Krankheit und Tod 397
 Letzte Werke und jüngste Veröffentlichungen 398
 Auf und Ab des Schicksals 401
- Anhang* 403
 Anmerkungen 403
 Literaturhinweise 433