Indice

p. 7 IL TEATRO DELLA TEORIA
25 *Note*

MATERIALISMO E LETTERATURA NE "IL SOGNO DI D'ALEMBERT"

31 Esergo
38 *Note*

I. L'arte della filosofia

40 *a. Filosofia e rappresentazione*
53 *b. Questioni di metodo: lo scarto*
78 *c. Un raggio di sole e un filo di paglia*
91 *Note*

II. Il "corpus" filosofico - i corpi del filosofo

97 *a. Come (di)mostra la filosofia*
122 *b. I percorsi della scrittura*
139 *Note*

III. L'animale, la macchina e il capitale

148 *a. Gli scarti di lingua o le parole pervertite*
156 *b. Le metafore della macchina*
179 *c. La macchina delle metafore*
185 *Note*