

## ÍNDICE

<b>Prólogo</b>	9
<b>Capítulo 1.</b> Competencia gramatical y competencia textual	13
<b>Capítulo 2.</b> Competencia literaria	37
<b>Capítulo 3.</b> Gramaticalidad y literariedad. Concepto lingüístico de estilo	61
<b>Capítulo 4.</b> Connotación e isotopía	77
<b>Capítulo 5.</b> Motivación y arbitrariedad	111
<b>Capítulo 6.</b> Idiolecto y evolución de estilo	133
<b>Capítulo 7.</b> Figura retórica y figura gramatical	163
<b>Capítulo 8.</b> Fundamentos gramaticales del solecismo y del schema	189
<b>Capítulo 9.</b> Estructura del solecismo: metaplasmos, metataxis, metalogismos y metasememas. Las metáboles	201
<b>Capítulo 10.</b> Metaplasmos. El proceso de intensificación: morfología y léxico. Implicación lingüística y estilística	223
<b>Capítulo 11.</b> Metataxis: relaciones entre semántica y sintaxis. Isotopías y correlaciones	243
<b>Capítulo 12.</b> Metataxis: relaciones entre semántica y sintaxis. Anomalías sintácticas y discordancias	255
<b>Capítulo 13.</b> Metataxis: relaciones entre semántica y sintaxis. Procedimientos de negación	263
<b>Capítulo 14.</b> Metataxis: coherencia semántica y cohesión sintáctica	279

<b>Capítulo 15.</b> Metataxis: relaciones entre léxico y sintaxis. El registro lingüístico coloquial	317
<b>Capítulo 16.</b> Metalogismos: estudio lingüístico-semántico de la hipérbole	327
<b>Capítulo 17.</b> Metasememas: epíteto y metáfora	337
<b>Capítulo 18.</b> Metasememas: metáfora, polisemia y sinonimia	355
<b>Capítulo 19.</b> Metáboles: presencia de los distintos niveles del lenguaje en los juegos de significantes y significados	365
<b>Capítulo 20.</b> Metáboles: gramática y retórica	377
<b>Capítulo 21.</b> Metáboles: semántica. Monosemia y polisemia textual	397
<b>Capítulo 22.</b> Semiótica: aplicación de la tricotomía signica de Peirce	411
<b>Capítulo 23.</b> Semiótica: americanismos y noticias de América. Topónimos y gentilicios	423
<b>Capítulo 24.</b> Pragmática: la <i>evidentia</i>	441
<b>Capítulo 25.</b> Pragmática: texto y contexto	467
<b>Referencias bibliográficas</b>	483
<b>Índice de conceptos</b>	525