

Inhalt

1	Einleitung.....	1
2	Sprachwissenschaftliches Schreiben.....	3
2.1	Planung wissenschaftlicher Arbeiten.....	3
2.2	Aufbau wissenschaftlicher Arbeiten.....	5
2.2.1	Einleitung	6
2.2.2	Grundlagen: Theorie, Terminologie, Kontext	7
2.2.3	Vorstellung des Materials.....	7
2.2.4	Analyse.....	8
2.2.5	Auswertung der Ergebnisse.....	9
2.2.6	Abschließendes Kapitel.....	9
2.2.7	Bibliographie.....	10
2.2.8	Anhang	10
2.3	Verfassen (sprach)wissenschaftlicher Texte.....	11
2.3.1	Wissenschaftsstil	11
2.3.2	Zitieren und Verweisen	12
2.3.3	Einbinden von Sprachbeispielen	14
2.3.4	Fußnoten.....	15
2.4	Typographische Aspekte	16
2.4.1	Objektsprache und Metasprache.....	16
2.4.2	Hervorhebungen	18
2.4.3	Abbildungen und Tabellen	18
2.4.4	Sonderzeichen	19
2.4.5	Abkürzungen	19
2.4.6	(Automatische) Formatierung	19
2.5	Referate.....	21
2.5.1	Vorbereitung.....	21
2.5.2	Vortragsstil.....	22
2.5.3	Projektionsmedien	23
2.5.4	Handouts.....	25
2.5.5	Kombination von Medien.....	25
2.6	Schwierigkeiten beim Abfassen wissenschaftlicher Texte	26
2.7	Schreiben und Streichen	27
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 2	27
3	Suche und Auswertung von Sekundärliteratur.....	29
3.1	Literatursuche	29
3.1.1	Einführungsdarstellungen.....	30
3.1.2	Enzyklopädische Nachschlagewerke.....	30
3.1.3	Handbücher	31

3.1.4	Bibliographien	31
3.1.5	Schneeballsystem	31
3.2	Literatursuche im Internet.....	32
3.2.1	Stichwörter und Schlagwörter	33
3.2.2	Bibliothekskataloge	34
3.2.3	Fachdatenbanken	34
3.2.4	Inhaltsverzeichnisse von Zeitschriften	34
3.3	Zitierfähigkeit (auch von Internetdokumenten)	35
3.3.1	Wissenschaftliche Arbeitsweise und Nachprüfbarkeit der Quellen....	35
3.3.2	Herkunft und Autorschaft.....	35
3.3.3	Textfunktion und Adressaten	36
3.3.4	Wikipedia	37
3.4	Bibliographische Konventionen	37
3.4.1	Programmgestützte Literaturverwaltung	38
3.4.2	Weitere Konventionen.....	39
3.4.3	Siglen.....	41
3.4.4	Selbstständige und unselbstständige Publikationen.....	41
3.5	Wissenschaftliche Textsorten und bibliographische Einträge	42
3.5.1	Aufsatz	42
3.5.2	(Kommentierte) Edition	42
3.5.3	Fachwörterbuch.....	43
3.5.4	(Aufsatz in einer) Festschrift	43
3.5.5	Grammatik.....	44
3.5.6	(Aufsatz in einem) Handbuch.....	44
3.5.7	(Aufsatz in) Kongressakten (<i>Proceedings</i>).....	46
3.5.8	Miszelle	46
3.5.9	Monographie	47
3.5.10	Rezension	47
3.5.11	(Aufsatz in einem) Sammelband	48
3.5.12	Sprachatlas	48
3.5.13	Wörterbuch.....	48
3.5.14	Zeitschrift und Zeitschriftenaufsatz.....	49
3.6	Publikationen im Internet und internetspezifische Textsorten.....	50
3.6.1	Hypertextdokumente	51
3.6.2	Programme	51
3.6.3	Korpora.....	52
3.6.4	Literaturdatenbanken.....	52
3.6.5	Mailingliste, Forum, Chat, Blog	52
3.7	Weitere medienspezifische Konventionen.....	53
3.7.1	Typoskripte.....	53
3.7.2	Mikrofilm und Mikrofiche	53
3.7.3	CD-ROM und E-Book.....	54

3.7.4	Filme und Musik	54
3.8	Schreibendes Lesen	55
3.8.1	Exzerpieren.....	55
3.8.2	Die Arbeit mit Wörterbüchern und Grammatiken.....	56
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 3.....	57
4	Die Arbeit mit Editionen historischer Texte	59
4.1	Autor und Text.....	59
4.2	Typen von Editionen	60
4.3	Textgrundlagen.....	62
4.4	Varianten und Fehler	63
4.5	Aufbau einer wissenschaftlichen Edition.....	63
4.5.1	Einleitung	63
4.5.2	Transkriptionskriterien	64
4.5.3	Weitere Bausteine einer wissenschaftlichen Edition	66
4.6	Textdatenbanken und digitale Archive	66
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 4.....	67
5	Benutzung von Korpora und Datenbanken	69
5.1	Korpus und Korpuslinguistik.....	69
5.2	Korpuslinguistische Forschungsinteressen	70
5.3	Datenformat und Annotation	73
5.4	Verfahren und Werkzeuge der Korpusanalyse	74
5.4.1	Type-token relation und Hapax legomena.....	75
5.4.2	Konkordanzen	77
5.4.3	Wortartenerkennung, Lemmatisierung und Parsing	77
5.4.4	Phonetische Analysen.....	79
5.5	Internetkorpora (“Googleology is bad science“)	79
5.6	Quantitative Auswertung.....	80
5.6.1	Sprachdaten	81
5.6.2	Statistikprogramme	82
5.6.3	Quantitative Auswertung.....	82
5.6.4	Deskriptive Statistik	83
5.6.5	Inferenzstatistik	84
5.6.6	Multivariate Verfahren	85
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 5.....	86
6	Sprachaufnahmen.....	87
6.1	Planungsfragen	87
6.1.1	Art der Sprachaufnahme.....	87
6.1.2	Dokumentation: Ton und / oder Bild.....	90
6.1.3	Pré-Enquête	91
6.1.4	Auswahl und Kontaktierung der Informanten	92
6.1.5	Information der Befragten	93

6.1.6	Angaben zur Person.....	93
6.1.7	Protokollbogen	94
6.1.8	Autorisierte Verwendung der Daten.....	95
6.2	Interviewsituation	96
6.3	Transkription von Sprachdaten.....	97
6.3.1	Transkriptionsprogramme	98
6.3.2	Zeichensystem.....	99
6.3.3	Einzelprobleme der Transkription.....	100
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 6.....	102
7	Die Erstellung eines eigenen Arbeitskorpus	103
7.1	Quellenverzeichnis	104
7.2	Anonymisierung	105
7.3	Sicherung der originalen Erscheinungsform.....	105
7.4	Aufbereitung und Annotation eines Arbeitskorpus	106
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 7.....	107
8	Bibliographie: Sekundärliteratur, Programme, Korpora	109
9	Register	115
10	Anhang.....	119
10.1	Sonderzeichen mit ASCII und UNICODE	119
10.2	Bedeutung deutscher und lateinischer Abkürzungen.....	120