

Inhalt

Vorwort	1
A. Theologiedidaktische Zeitansage	3
Der „Shift from Teaching to Learning“ als Anliegen der Theologiedidaktik Oliver REIS und Monika SCHEIDLER	5
Kompetenzorientierung als hochschuldidaktische Chance für die Theologie Oliver REIS, Dortmund	19
Zur Förderung von effizienten Lernstrategien im Theologiestudium	39
Oliver REIS, Dortmund	
Didaktische Wende in theologischen Vorlesungen? Zum Zusammenhang zwischen Lehrkonzeptionen von Professoren und studentischen Lernleistungen	65
Monika SCHEIDLER, Fribourg	
B. Sondierungen aus den Fächern	91
Der „Shift from Teaching to Learning“ in einer exegetischen Vorlesung . .	93
Bernd BIBERGER, Lantershofen	
Sehen – Urteilen – Handeln. Fundamentaltheologische Grundlagen für ein personen- und prozesszentriertes Lehren der kirchlichen Lehre	107
Thomas FRANZ, Würzburg	
Tu alles mit Rat. Anregungen aus der Benediktregel für die Hochschuldidaktik	125
Florian BRUCKMANN, Eichstätt	
An der Lehre lernen. Überlegungen zum Ort der Didaktik in der Theologie	137
Bernhard FRESACHER, Trier	
Vom Instruktions- zum Partizipationsmodell? Zur Didaktik der Philosophie im Studium der Theologie	157
Bernd IRLENBORN, Paderborn	
Liturgiewissenschaft lehren und lernen in der ersten Ausbildungsphase . . .	169
Alexander SABERSCHINSKY, Lantershofen	
Evaluation und Feedback als elementare Methoden liturgischer Bildung . .	185
Klaus Peter DANNECKER, Trier	

Didaktische Herausforderungen an die Praktische Theologie. Ein Plädoyer für eine verstärkte Subjektorientierung in der Didaktik (nicht nur) der Praktischen Theologie	207
Tobias KLÄDEN, Münster	
Pastoraltheologie lehren und lernen im Kontext einer Fachhochschule . . .	223
Christoph GÄRTNER, Paderborn	
Vielfalt der Lehrstile als Qualitätsmerkmal theologischer Lehre am Beispiel eines Seminars zum Thema „Natur erleben – religions- und erlebnispädagogische Dimensionen des Schöpfungsglaubens“	241
Carola FLECK, Trier	
Gruppenprozesse in handlungsorientierten religionspädagogischen Seminaren	257
Claudia GUGGEMOS, Tübingen	
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	275