

Índice

- 7 PRESENTACIÓN
- 11 1. EL CONCEPTO DE EROTISMO
- 19 2. LA POESÍA SATÍRICA, LA JOCOSA Y LA BURLESCA
- 23 3. LA POESÍA ERÓTICA DEL SIGLO DE ORO. CONTEXTO HISTÓRICO Y SOCIAL
- 3.1. La religión
- 3.2. La relajación sexual
- 37 4. EL SIGLO DEL CUERNO
- 4.1. Los *paradoxa encomia*
- 4.2. El adulterio femenino
- 4.3. Los cornudos ignorantes
- 4.4. Los cornudos consentidos
- 75 5. ANÁLISIS DEL LENGUAJE ERÓTICO EN LA POESÍA DE CORNUDOS
- 99 6. EL ADULTERIO MASCULINO
- 107 CONCLUSIONES
- 109 BIBLIOGRAFÍA
- 115 ÍNDICE ONOMÁSTICO