

Inhalt

Einleitung.....	7
<i>Jochem Küppers</i>	
Tod, Unterwelt und Strafe im antiken Denken	23
<i>Hubertus Schulte Herbrüggen</i>	
Endzeiterwartung in Literatur und Ikonographie des Mittelalters und der Renaissance	49
<i>Peter Dinzelbacher</i>	
Persönliches Gericht und Weltgericht.....	95
<i>Josef Semmler</i>	
Die Angst vor dem Jahre 1000.....	133
<i>Barbara Haupt</i>	
Die vorgezeichnete Zukunft: Vom Ende der Geschichte. Zum <i>Linzer Antichrist</i>	147
<i>Wilhelm G. Busse</i>	
“Das Ende der Welt ist nah ...”	179
<i>Helmut J. F. Brall-Tuchel</i>	
Die Heerscharen des Antichrist. Gog und Magog in der deutschen Literatur des Mittelalters.....	197
<i>Hans Hecker</i>	
“Es kamen die gottlosen Moabiter, von denen man noch nie gehört hat...” – ‘Gefahr aus dem Osten’ und Endzeiterwartung im mittelalterlichen Osteuropa.	229

Heinz Finger

Häresie und Endzeiterwartung
im mittelalterlichen Rheinland..... 251

Uwe Baumann

‘Image of that horror’: Die Apokalypse in der Politik,
Kultur und Literatur der Englischen Renaissance..... 271

Vittoria Borsò

Begegnung von europäischen und präkolumbischen
Zeiterfahrungen: Apokalypse im Jahre 1519 (Begegnung
von Moctezuma und Cortés in México-Technotitlán) 291

Ernst Koch

Bibelauslegung und Endzeiterwartung
in der frühen Neuzeit313

Hans Körner

Paradiesische Gewächse. Die apokalyptischen Visionen
der Séraphine Louis331

Dieter Birnbacher

Wärmetod oder nuklearer Winter? Die zeitgenössische
Apokalyptik in ethischer Perspektive 359