

# INHALT

Vorwort	7
1. WANDLUNGEN IN DER ARBEITSWELT	9
Alternative Arbeitswelt	32
Ende des Fortschritts?	41
Neue Fähigkeiten	46
2. DIE NEUE JUGENDGENERATION – TRÄGER DES BEWUSSTSEINSWANDELS	60
Die APO-Generation	61
<i>Einheit von Erkennen und Handeln durch Politisierung</i> 61 / <i>Die Entdeckung seelischer Wirklichkeit: Psychologisierung</i> 63 / <i>Erweiterung des Horizonts: Globalisierung</i> 66	
Die Alternativbewegung	71
<i>Ganzheit des Kosmos</i> 71 / <i>Neue Innerlichkeit</i> 74 / <i>Privatheit</i> 78 /	
Entwicklung des Denkens	80
Das Handeln	83
Die gegenwärtige Bewußtseinsstruktur	87
3. WISSENSCHAFT UND LEBENSPRAXIS	90
Die erfundene Wirklichkeit	90
<i>Die Thesen des Konstruktivismus</i> 92 / <i>Der Konstruktivismus in der Bewußtseinsgeschichte des 20. Jahrhunderts</i> 95 / <i>Inkonsequenzen des Konstruktivismus</i> 101 / <i>Leib, Seele und Kommunikation?</i> 104	
Verlorenes Ich?	108
<i>Das Unbewußte und die Fakten – Konstruktion und Evolution</i> 110	

Ich und Welt im Fernseh-Zeitalter «Ein Stichwort borgen...» 124	117
<b>4. DIE WIEDERENTDECKUNG DES GESCHICHTSBEWUSSTSEINS</b>	127
Stufen des Geistbewußtseins	138
Der Wahrheitsbegriff des Thomas von Aquino <i>Ist die Wahrheit in den Dingen?</i> 148 / <i>Die Wahrheit tun</i> 152 / <i>Stufen der Wahrheit</i> 155 / <i>Die Bedeutung der Engel für das Erkennen</i> 157	144
Rückblick	163
<b>5. DIE WEGE DER ANTHROPOLOGIE</b>	165
Rudolf Steiners «Grundlinien» und die Anthroposophie <i>Goethe oder Steiner? – Die Absicht der «Grund- linien»</i> 175 / <i>«Ich habe es gelebt»</i> 180 / <i>«Durchpulsieren der kosmischen Impulse»</i> 186	173
Die «Philosophie der Freiheit» als Schulungsbuch <i>Gedankenorganismus</i> 198 / <i>Katharsis</i> 200 / <i>Geist- selbst</i> 203 / <i>Paulinischer Geist</i> 204 / <i>Die Aktualität der «Philosophie der Freiheit»</i> 206 / <i>Drei Entwicklungsstufen der Arbeit mit der «Philosophie der Freiheit»</i> 208	192
Denkweg und Schulungsweg <i>Vom «Werk» zur «Wirksamkeit»</i> 211	210
<b>EPILOG: AUFGABEN ANTHROPO- SOPHISCHER KULTURWISSENSCHAFT</b>	228