Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung zur Zitierweise 6

Einleitung 9
1. Die Transformation der Kritischen Theorie 10
2. Der Impuls für eine phänomenologisch orientierte kritische Perspektive 13
3. Das Spannungsgefüge von Philosophie, Wissenschaft und alltäglicher Erfahrung und seine Konsequenz 21

Erster Teil: Kreativität und autonome Kunst 25

Kapitel I:
Habermas: Das Scheitern der surrealistischen Revolte 25
1. Der doppelte Irrtum einer falschen Aufhebung 25
2. Die Alternative zur falschen Aufhebung der Kultur 35

Kapitel II: Die surrealistische Bewegung 40
1. Zur Geschichte des Surrealismus 42
2. Die Verschränkung von Alltagsleben und Kunst 46
3. Das Scheitern der surrealistischen Bewegung 56

Kapitel III: Die Situationistische Internationale 63
1. Zur Geschichte der Situationistischen Internationale 63
2. Die Anknüpfung an die surrealistische Bewegung 66
3. Die neuen produktiven Momente 68
4. Das Scheitern der Situationisten 76

Kapitel IV: Wirklichkeit und Fiktion 80
1. Kreativität, Kunst und Lebenswelt 80
2. Wirklichkeit und Realität 89

Zweiter Teil: Die Lebenswelt 95

Kapitel V: Habermas: Die Kolonialisierung der Lebenswelt 96
1. Rationalisierung, Kolonialisierung und Pathologien der Lebenswelt 99

2. Das unverfälschte Projekt der Moderne als Gegenkraft 102
3. Habermas' Kritik an der phänomenologischen Lebenswelt-Konzeption 104

Kapitel VI: Die Lebenswelt in der Phänomenologie 110
1. Husserl: Die Lebenswelt als Fundament 110
2. Schütz: Mannigfaltige Wirklichkeiten 116
3. Merleau-Ponty: ›être brut‹ 122
4. Die Abgründigkeit des Sinnes 126
5. Marginale und affirmative Kritik 130

Dritter Teil: Lebenswelt und Moderne 133

Kapitel VII: Die Stadt 135
1. Zur Phänomenologie des gelebten Raumes: Der Stil der Stadt 136
2. Die Stadt als modernes Territorium der Lebenswelt 144
3. Die Stadt als affirmatives Territorium der Lebenswelt 149

Kapitel VIII: Die Sozialität 157
1. Gelebte Sozialität 157
2. Alltag und laufendes Leben 166
(a) Der historische Spielraum verallgemeinerter Sozialität .. 168
(b) Die kritische Instanz des Alltagslebens 170

Kapitel IX: Im Engpaß zwischen Geschichtsphilosophie und Historismus: Entwicklungslogik oder Genealogie? 182

Kapitel X: Forschungsperspektiven einer kritischen Theorie des sozialen Lebens 201

Literaturverzeichnis 213

Personenregister 224
Sachregister 228