Inhaltsverzeichnis

V	orab.	•••••		1			
Gang der Arbeit							
1	Zum Erkenntnisinteresse			5			
	1.1	Di	sziplinäre Einordnung des Erkenntnisinteresses	6			
	1.1	.1	Zentrale Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik	6			
	1.1	.2	Wirtschaftspädagogik in Komplementarität - oder: Zur möglichen				
			Legitimierung einer Eigenständigkeit der Disziplin	7			
1.1.3		.3	Wirtschafts- und berufspädagogische (Bildungs-) Ziele in ausgewählten				
			älteren Kölner Konzeptionen	12			
	1.1	.4	Wirtschaftspädagogik und Identität: eine Annäherung	13			
	1.2	Met	hodische Besonderheiten, methodologische Ansprüche und				
		auto	biographische Einordnung des Erkenntnisinteresses	17			
_	17 -		uldividiada Amellomus con gua aiconon				
2			uktivistische Annäherungen zur eigenen schaftstheoretischen Positionierung	26			
	2.1		m Problem gültiger Wirklichkeit(-en)				
	2.2	All	tagswelt und Routinen	29			
3	Ko	nstr	uktivistische Positionierung	31			
-	3.1		dikaler Konstruktivismus				
	3.2	So	zialer Konstruktivismus	34			
	3.2	.1	Externalisierung, Objektivation und Internalisierung	35			
	3.2	.2	Das Selbst als Konstruktion durch Beziehungen				
	3.3	Zu	r Kritik am Radikalen und Sozialen Konstruktivismus	44			
	3.3		Zur Beliebigkeit von Wirklichkeit und zur Identität durch Beziehungen				
	3.3	.2	Zur Kritik an der Kritik oder: gemeinsame Wirklichkeiten und				
			relevante Beziehungen	46			

4	Ko	nvergenzen wirtschafts- und berufspädagogischer Forschungsfelder mit der		
	Ide	ntitäts- rsp. Persönlichkeitsproblematik jugendlicher Delinquenten in		
	ber	uflichen Bildungsmaßnahmen	51	
4	.1	»Didaktik« als zentrales Erkenntnisinteresse wirtschaftspädagogischer Forschung		
		im historischen Kontext (Konvergenzpunkt: »Didaktik«)	59	
4	.2	»Beruf« als zentrales Phänomen wirtschaftspädagogischen Erkenntnisinteresses		
		(Konvergenzpunkt: »Beruf«)	62	
4	1.3	Das »Wirtschaftliche« als Bezugspunkt wirtschaftspädagogischer Forschung		
		(Konvergenzpunkt: »Wirtschaftliches«)	65	
5	Be	griffliche Annäherung an »Person«, »Persönlichkeit« und »Identität« oder:		
	Be	griffe zwischen Identität und Diffusion	74	
5	5.1	»Person«	74	
5.2 »Persönlichkeit«		»Persönlichkeit«	75	
5	5.3 »Identität«		80	
2	5.4	Zusammenfassung der begrifflichen Annäherung	86	
6	Ide	entitätsrelevante Aspekte in ausgewählten traditionellen		
	wi	rtschaftspädagogischen Darstellungen	89	
7	Ide	entitätsforschung unter pädagogischer Perspektive	. 101	
7	7.1	Mollenhauer und »Theorien zum Erziehungsprozeß«		
	7.1	.1 Entfaltung des interaktionistischen Paradigmas	. 101	
	7.1	.2 Pädagogisches Feld	. 102	
	7.1	.3 Lebenswelt, Diskurs und Reflexion von Normen	. 108	
	7.1	.4 Bezüge zur Theorie des symbolischen Interaktionismus	. 112	
	7.1	.5 Zugehörigkeit und Angehörigkeit	. 118	
	7.1	.6 Personale Identität, soziale Identität und Balance	. 122	
	7.1	7 Problem der ökonomischen Verwertungsinteressen	. 128	
	7.1.	8 Theorie symbolischer Interaktion und historisch-materialistische Bezüge	. 131	
7	.2	Rumpf und »Unterricht und Identität«	. 134	
	7.2	1 Identitätsproblematik von lernzielorientiertem Unterricht	. 134	

	7.	2.2	Lernzielorientierter Unterricht als Möglichkeit der Stabilisierung des Ich	143	
	7.	2.3	Kritik am lernzielorientierten Unterricht über Rumpf hinaus	145	
	7.3	We	llendorf und »Schulische Sozialisation und Identität«	155	
	7.	3.1	Personale Identität und Rituale	155	
7.3. 7.3.		3.2	Leistungskriterium und soziale Identität	160	
		3.3	Soziale Anforderungen, oberste Prinzipien, Haltungen und		
			Prinzipienhierarchien	166	
8	Zı	um so	zialpsychologischen Ansatz von George Herbert Mead	175	
	8.1	Rei	z, Stimulus und symbolische Interaktion	175	
	8.2		ndlungen und Haltungen		
	8.3	Vol	kale Geste als signifikantes Symbol	181	
	8.4	Sin	n, Objekte und Anpassung	182	
	8.5	Köı	per und Identität	. 185	
	8.6	Vei	allgemeinerte und signifikante Andere	. 187	
	8.7	»I«	und »Me«	. 189	
	8.8	Zur	idealen Gesellschaft	. 191	
9	»l		ät« und Wirtschaftspädagogik		
	9.1	»W	irtschaften« als Orientierungsangebot	. 200	
	9.2	»W	irtschaften« und »Konsumieren«	. 202	
	9.3	»W	irtschaften« und »Identität«	. 205	
L	itera	turvei	zeichnis	. 219	
			sverzeichnis		
	Zeichen				
S	Struktur der Arbeit				