

## INDICE DE ILUSTRACIONES

	Páginas
LÁMINA 1. Detalle de la tarasca presentada en el Corpus madrileño de 1677. Aguada de José del Villar, Madrid, 1677. Archivo de la Villa, Madrid .....	XLVI
LÁMINA 2. <i>Los más hablan como yo.</i> Grabado de Pedro Díaz Morante, Madrid, 1630. Biblioteca Nacional, Madrid .....	XLIX
LÁMINA 3. <i>Insula Fortunata.</i> Grabado de la segunda mitad del XVII que reproduce el famoso cuadro de Pieter Bruegel el Viejo <i>Das Schlaraffenland</i> (1566), título con el que se conserva en la Alte Pinakothek, Munich .....	LXIII
LÁMINA 4. Celebración de la fiesta de la Presentación ofrecida por el Consejo de Indias en la Capilla Real de Nuestra Señora de Atocha. Grabado de Pedro Villafranca Malagón sobre una idea de Antonio de León Pinelo, Madrid, 1650 .....	LXXII
LÁMINA 5. Portada del entremés de <i>El doctor Zarabullaque</i> , Cádiz, 1646. Institut del Teatre, Barcelona .....	84
LÁMINA 6. Folio inicial del entremés de <i>El indiano crédulo</i> (ca. 1664), escrito de mano de Juan de Matos Fragoso. Biblioteca Nacional, Madrid ....	181
LÁMINA 7. Jesús flagelado por sayones. Grabado de H. A. en el <i>Flos Sanctorum</i> de Alonso Villegas, Toledo, 1591 .....	208

## INDICE GENERAL

	Páginas
ESTUDIO PRELIMINAR .....	IX
TEXTOS .....	1
1. <i>La tierra de Jauja</i> , por Lope de Rueda .....	3
2. <i>El venturoso descubrimiento de las insulas de la nueva y fértil tierra de Jauja, por otro nombre llamada Madrona, descubierta por el dichosísimo bien afortunado capitán llamado Longares de Sentlom y de Gorgas en este año de 1616</i> .....	11
3. <i>El platillo</i> , por Simón Aguado .....	17
4. <i>El indiano</i> .....	33
5. <i>Jura mala en piedra caiga</i> .....	39
6. <i>Cornelio</i> , por Guillén de Castro .....	43
7. <i>El poeta</i> , por Lope Félix de Vega Carpio .....	57
8. <i>La isla de Chacona</i> .....	69
9. <i>El talego-niño</i> , por Luis Quiñones de Benavente .....	71
10. <i>El doctor Zarabullaque</i> , por Francisco Osorio .....	83
11. <i>El Martinillo (2.ª parte)</i> , por Luis Quiñones de Benavente .....	91
12. <i>El doctor y el enfermo</i> , por Luis Quiñones de Benavente .....	97
13. <i>Las cuatro mujeres</i> .....	107
14. <i>Jácaro a un suceso notable que aconteció en el Pirú</i> .....	111
15. <i>Los apellidos en dote</i> , por Luis de Belmonte Bermúdez .....	117
16. <i>La vida holgona</i> , por Sebastián Rodríguez de Villaviciosa .....	121
17. <i>La casa de vecindad</i> , por Sebastián Rodríguez de Villaviciosa .....	129
18. <i>La tabaquería y las paces</i> , por Vicente Suárez de Deza y Ávila .....	139
19. <i>El cuero</i> , por Francisco Bernardo de Quirós .....	147
20. <i>Los casamientos</i> , por Vicente Suárez de Deza y Ávila .....	155
21. <i>La hija del doctor</i> , por Francisco de Avellaneda .....	169
22. <i>El indiano crédulo</i> , por Juan de Matos Fragoso .....	179
23. <i>Los nadadores de Sevilla y de Triana</i> , por Gil López de Armesto y Castro .....	189
24. <i>Villancico cantado en el Real Convento de la Encarnación de Madrid en los maitines de Navidad (1689)</i> .....	199
25. <i>Los Arambeles</i> .....	203

26. <i>Villancico cantado en el Real Convento de la Encarnación de Madrid en la noche de Reyes (1691)</i> .....	211
27. <i>Villancico cantado en la Real Capilla de la Encarnación de Madrid en los maitines de Reyes (1697)</i> .....	215
Indice de ilustraciones .....	219
Indice general .....	221