Inhaltsverzeichnis

1 Das Drama des modernen Intellektuellen 9

2 Nachtgespenster – Nachtgespräche: Gebete zu Jehova . . 10

3 Abschied von Venus 14

4 Vom »großen Heiden« zum »todkranken Juden« 19

5 Revolution in »religiösen Ansichten« 22

6 Auflehnung gegen Gott 25

7 Die erste »hebräische Melodie«: »Prinzessin Sabbat« . . . 30

8 Die zweite »hebräische Melodie«:
»Jehuda ben Halevy« 34

9 »Nächtliche Fahrt« und eine Bitte an Gott 40

10 »Rückschau« und ein listiges Gespräch über Religion . . 44

11 Die dritte »hebräische Melodie«: »Disputation« 48

12 Rückkehr zum Gott der Hebräischen Bibel 54

13 Glauben an ein Jenseits? 57

14 Gedächtnisfeier 63

15 »Klagelieder«: Das eigene Leid als Schöpfungs-
problem 66

16 Lazarus' Fluch 73

17 Die neue Sterbe-Kunst 76

18 Alters- und Todeserotik 79

19 Abschied von einer alten Vision: Menschen als Götter . . . 83

20 Das dritte Neue Testament 89

21 So sollte es sein: Zum Erlöser Gottes werden 94

22 Irrtum in der »großen Gottesfrage« 97

23 Was Feuerbach und Marx zu empfehlen ist 99

24 Was man von Belsazer lernen kann 101

25 Neue Lektüre: Die Bibel als »Sonne und Brot« 106

26 Auf dem Narrenschiff nach Bimini 110

27 Ex-Gott im Exil über Götter im Exil 114

28 Nächtlich tolles Geistertreiben 117

29 Die Scham, nicht tot zu sein 118

30 Geständnisse: Pariser Leben – Pariser Sterben 121

31 Volksvergötzung – Selbstvergötzung: durchschaut 125

32 Auf den Knien neben Onkel Tom 130

33 Die Neuentdeckung: Moses als Künstler und Befreier . . . 134

34 Neue Lektüre: Die Bibel als
»Erziehungsbuch der Menschheit« 137

35 Protestierender Protestant mit Papst-Phantasien 140

36 Den »Spaß Gottes« der Kritik unterwerfen 143

37 Hiobs Freiheit der Gotteskritik 145

38 Hiob-Schicksale 148

39 Neue Lektüre: Die Bibel als »Hausapotheke der Menschheit« 152

40 Existenzverwünschung: »Gedichte der Agonie« 154

41 Neues zu Leib und Seele 156

42 Flennen und Beten 160

43 Die rührendste Bitte an Gott 164

44 Die verdammten Fragen 166

45 Verweigerung von Theodizee 170

46 Psalm 73 mitlesen 171

47 Blasphemisch-religiös? 173

48 Griechische Lust und jüdischer Gott versöhnbar? 175

49 Staunen über Gottes Inkonsequenz 180

50 Ein letztes Bild Heines: Christuskopf mit Mephistolächeln 183

Editorische Notiz 188
Zitierweise der Quellen 189
Grundliteratur 189