

Inhalt

1. Einleitung	17
2. Kulturelle Konflikte – Eine Hinführung	22
2.2 Forschungsstand	23
2.3 Grundlegung des Konzepts	28
2.3.1 Politische Konflikte	28
2.3.2 Der kulturelle Kontext politischer Konflikte	31
2.3.2.1 Kommunikation im Kontext	31
2.3.2.2 Der identitätsbezogene Kulturbegriff	33
2.3.2.3 Die Dimensionen und Domänen des Kulturellen	34
2.4 Die Konzeption kultureller Konflikte	36
2.4.1 Der kulturelle Kontext als Bezugspunkt der Konfliktkommunikation: Mechanismen und Formen kultureller Konflikte	36
2.4.1.1 Referenz und Introferenz: Bezugsmuster politischer Konflikte	38
2.4.1.2 Konflikttypen	39
2.4.1.3 Kulturelle Konflikte versus ethnische, rassische, religiöse und Wertekonflikte	42
2.4.2 Der kulturelle Kontext als Bezugspunkt der Konfliktmotive: Kultur als mögliche Konfliktursache	47
3. Die Methodik der CONIS Datenbank	51
3.1 Einleitung	51
3.2 Forschungsinteresse und Zielsetzung der CONIS Datenbank	51
3.3 Varianten der Konflikt- und Kriegsmessung	53
3.3.1 Die konsequenz-orientierten Kriegsdefinitionen	54
3.3.2 Qualitative Konfliktbewertungen	55
3.3.3 Die Ereignisdatenanalyse	56
3.4 Die CONIS Methode	58
3.4.1 Konfliktkonstituierende Kommunikation	59
3.4.1.1 Datentechnische Erfassung von Kommunikation	60
3.4.1.2 Festlegung des Ereigniscodes	62
3.4.1.3 Strukturmerkmale	63
3.4.2 Die Intensität von Konflikten – das dynamische Konfliktmodell	65
3.4.3 Akteursstruktur und Konfliktkonstellation	69
3.4.3.1 Reichweite eines Konfliktes	70
3.4.3.2 Inhalt des Konflikts	71

3.4.3.3. Geographische Verortung von Konflikten	73
3.4.4 Kollektive Ordnung und Kontext	75
3.4.5 Die Analyse kultureller Konflikte	77
4. Muster und Entwicklungstrends nicht-kultureller und kultureller Konflikte	79
4.1 Einleitung	79
4.2 Globales Konfliktgeschehen: Muster und Entwicklungstrends	79
4.3 Entwicklungstrends des globalen Konfliktgeschehens, 1945-2007	83
4.3.1 Entwicklung der globalen Konfliktzahlen	84
4.3.2 Umstrittene Konfliktgüter	88
4.3.3 Konfliktentwicklung nach Regionen	91
4.4 Kulturelle Konflikte: Muster und Entwicklungstrends	94
4.4.1 Globales Konfliktgeschehen	94
4.4.1.1 Innerstaatliche Konflikte	99
4.4.1.2 Zwischenstaatliche Konflikte	105
4.4.2 Regionale Konfliktübersicht	110
4.4.2.1 Innerstaatliche Konflikte	113
4.4.2.2 Zwischenstaatliche Konflikte	117
5. Fallstudien	120
5.1 Der Aceh-Konflikt	121
5.1.1 Einleitung	121
5.1.2 Historische Ursprünge und Konfliktverlauf	123
5.1.2.1 Vom Sultanat Aceh zur Darul Islam	123
5.1.2.2 Die GAM-Rebellion	125
5.1.3 Konfliktursachen	127
5.1.3.1 Ökonomische Faktoren	127
5.1.3.2 Politische Faktoren	129
5.1.4 Kultur als Konfliktthema	131
5.2 Belgien – Zerfall auf Raten?	133
5.2.1 Einführung	133
5.2.2 Historische Wurzeln des Konflikts	133
5.2.2.1 Konfliktentwicklung bis zum Ersten Weltkrieg	133
5.2.2.2 Konfliktentwicklung nach dem Zweiten Weltkrieg	134
5.2.3 Die kulturelle Dimension des Konfliktes	136
5.2.3.1 Historizität	136
5.2.3.2 Religion	137
5.2.3.3 Sprache	138
5.2.3.4 Die institutionelle Dimension	139
5.2.3.5 Die ökonomische Dimension	140
5.2.4 Zusammenfassung und Bewertung	141

5.3	Bolivien	142
5.3.1	Einleitung	142
5.3.2	Konfliktverlauf	143
5.3.2.1	„Wasserkrieg“	144
5.3.2.2	„Gaskrieg“	145
5.3.2.3	Autonomiekonflikt	146
5.3.3	Konfliktanalyse	148
5.3.4	Zusammenfassung der Ergebnisse	150
5.4	Der zweite Irakkrieg	151
5.4.1	Einleitung	151
5.4.2	Die Akteure	151
5.4.3	Der Konfliktverlauf	153
5.4.4	Der zweite Irakkrieg im Lichte des Konzepts kultureller Konflikte	155
5.4.4.1	Die Nationale Sicherheitsstrategie 2002 und die Diskussion um Werte und Identitäten	155
5.4.4.2	Krieg für Freiheit und Menschenrechte?	157
5.4.4.3	Die Bestimmung des Irakkrieges als nicht-kultureller Konflikt	158
5.5	Der Streit um die Mohammed-Karikaturen	160
5.5.1	Allgemeine Hinführung	160
5.5.2	Konfliktverlauf	160
5.5.3	Analyse	164
5.5.3.1	Bedeutung des Konfliktgegenstandes	164
5.5.3.2	Einfluss der Regierungen	165
5.5.3.3	Die dänische Zuwanderungspolitik	166
5.5.3.4	Der kulturelle Rahmen als Erklärungsfaktor	166
5.5.4	Zusammenfassung	168
5.6	Ethnoregionale und religiöse Konflikte in Nigeria	169
5.6.1	Einleitung	169
5.6.2	Grundlagen	169
5.6.3	Das ethnoregionale und das religiöse Konfliktparadigma	171
5.6.4	Konfliktursachen und Konfliktthemen	174
5.7	Der Pattani-Konflikt	178
5.7.1	Einleitung	178
5.7.2	Konfliktgeschichte und Konfliktverlauf	179
5.7.3	Konfliktakteure	182
5.7.4	Konfliktursachen	183
5.7.4.1	Strukturelle Konfliktursachen	183
5.7.4.2	Situative Konfliktfaktoren	186
5.7.5	Kultur als Konfliktthema	189

5.8	Russland und Tschetschenien: Anatomie eines kulturellen Konflikts	190
5.8.1	Einleitung	190
5.8.2	Historische Wurzeln des Tschetschenienkonflikts	191
5.8.3	Konfliktentwicklung seit dem Zerfall der Sowjetunion	192
5.8.4	Konfliktanalyse	193
5.8.4.1	Transformation als Gelegenheitsstruktur	193
5.8.4.2	Geostrategische Interessen Russlands	194
5.8.4.3	Staatlich-territoriale Integrität Russlands	195
5.8.4.4	Innenpolitisches Chaos in Tschetschenien	195
5.8.5	Der Tschetschenienkonflikt als kultureller Konflikt	196
5.8.5.1	Historische Dimension des Konfliktes	196
5.8.5.2	Religiöse Dimension des Konfliktes	196
6.	Quantitative Analysen des globalen Konfliktpanoramas	199
6.1	Untersuchungsdesign und Hypothesen der quantitativen Analyse	199
6.1.1	Aufbau der Untersuchung	199
6.1.2	Hypothesen für innerstaatliche Konflikte	201
6.1.3	Hypothesen für zwischenstaatliche Konflikte	205
6.2	Kulturelle Fragmentierung und Konfliktwahrscheinlichkeit	207
6.2.1	Innerstaatliche Konflikte	207
6.2.2	Zwischenstaatliche Konflikte	215
6.3	Die Herausforderung kultureller Erklärungsfaktoren durch demographische Faktoren, insbesondere durch Youth Bulges	222
6.3.1	Theoretische Überlegungen und Hypothesen	222
6.3.2	Die empirische Erfassung des männlichen Jugendüberschusses	230
6.3.3	Ergebnisse zum Einfluss des männlichen Jugendüberschusses	232
6.4	Erweiterung der Erklärungsmodelle: Weitere Interaktionen und Nichtlinearität	237
6.5	Zusammenfassung	243
7.	Schlussbetrachtungen	247
7.1	Die Konzeption kultureller Konflikte	248
7.2	Die empirische Relevanz kultureller Konflikte	249
7.3	Die Ursachen kultureller und nicht-kultureller Konflikte sowie der Erklärungsbeitrag kultureller Strukturmerkmale	250
	Literaturverzeichnis	255

Verzeichnis der Tabellen und Abbildungen

Tabelle 1:	Die Dimensionen und Domänen des Kulturellen	35
Tabelle 2:	Operationalisierung der Konfliktfelder	40
Tabelle 3:	Konflikttypen	41
Tabelle 4:	Intensitätsklassen	67
Tabelle 5:	Beispiele für notwendige Schlüsselereignisse zur Bestimmung von Konfliktintensitäten	68
Tabelle 6:	Konfliktgegenstände	72
Tabelle 7:	Staaten der Welt im Untersuchungszeitraum nach Regionen	73
Tabelle 8:	Kontextdaten	76
Tabelle 9:	Vergleich der Begrifflichkeit und Bewertungskriterien ausgewählter Konfliktdatenbanken	81
Tabelle 10:	Auswahl der Fallstudien	121
Tabelle 11:	Bestimmungsfaktoren innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (alle Konflikte; binäre logistische Regression)	208
Tabelle 12:	Bestimmungsfaktoren innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (alle Konflikte; binäre logistische Regression)	209
Tabelle 13:	Bestimmungsfaktoren innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (kulturelle Konflikte; binäre logistische Regression)	213
Tabelle 14:	Bestimmungsfaktoren innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (kulturelle Konflikte; binäre logistische Regression)	214
Tabelle 15:	Bestimmungsfaktoren zwischenstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (alle Konflikte; binäre logistische Regression)	217
Tabelle 16:	Bestimmungsfaktoren zwischenstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (alle Konflikte; binäre logistische Regression)	218
Tabelle 17:	Bestimmungsfaktoren zwischenstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (kulturelle Konflikte; binäre logistische Regression)	219
Tabelle 18:	Bestimmungsfaktoren zwischenstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (kulturelle Konflikte; binäre logistische Regression)	220
Tabelle 19:	Empirische Befunde zum Einfluss des kulturellen Kontexts auf die Konfliktwahrscheinlichkeit	221
Tabelle 20:	Bestimmungsfaktoren innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (alle Konflikte; Youth-Bulge-Interaktionseffekte), Teil 1 von 2	234

Tabelle 21:	Bestimmungsfaktoren innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (alle Konflikte; Youth-Bulge-Interaktionseffekte), Teil 2 von 2	235
Tabelle 22:	Bestimmungsfaktoren innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005 (Interaktion: Youth Bulge und sprachliche Fragmentierung)	238
Tabelle 23:	Nichtlinearität und Interaktionseffekt der sprachlichen Fragmentierung zur Erklärung innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005	241
Tabelle 24:	Nichtlinearität und Interaktionseffekt der religiösen Fragmentierung zur Erklärung innerstaatlicher Konfliktwahrscheinlichkeit 1950 bis 2005	242
Tabelle 25:	Der Einfluss der Kontrollvariablen auf innerstaatliche Konflikte	245
Tabelle 26:	Der Einfluss der Kontrollvariablen auf zwischenstaatliche Konflikte	246

Abbildungen

Abbildung 1:	Verzweigungen innerhalb der Erforschung zwischenstaatlicher Konflikte	24
Abbildung 2:	Verzweigungen innerhalb der Erforschung innerstaatlicher Konflikte	24
Abbildung 3:	Konstitution des Kontexts	32
Abbildung 4:	Konfliktgegenstand, Konfliktgut und Konfliktfeld	37
Abbildung 5:	Analyseschema der dreistufigen Maßnahmencodierung	63
Abbildung 6:	Das dynamische Konfliktmodell	66
Abbildung 7:	Verteilung aller CONIS Konflikte nach der höchsten gemessenen Intensität	80
Abbildung 8:	Vergleich der Konfliktgesamtzahlen wichtiger Konfliktdatenprojekte	82
Abbildung 9:	Gesamtüberblick Konfliktpanorama 1945 – 2005	84
Abbildung 10:	Globale Übersicht: Entwicklung der gewaltsamen Konflikte nach einzelnen Stufen 1945-2007	85
Abbildung 11:	Hoch gewaltsame Konflikte und Konflikte mittlerer Intensität unterschieden nach inner- und zwischenstaatlich 1945-2007	87
Abbildung 12:	Gesamtübersicht: Gewaltanfälligkeit von Konfliktgütern	89
Abbildung 13:	Konfliktgüter in innerstaatlichen kriegerischen Konflikten	89
Abbildung 14:	Konfliktgüter in innerstaatlichen Konflikten mittlerer Intensität	90
Abbildung 15:	Verteilung Konflikte nach Regionen	92
Abbildung 16:	Anzahl innerstaatlicher kriegerischer Konflikte nach Regionen	93
Abbildung 17:	Anzahl innerstaatlicher Konflikte mittlerer Intensität nach Regionen	93

Abbildung 18:	Anzahl der kulturellen und nicht-kulturellen Konflikte insgesamt im Zeitverlauf	94
Abbildung 19:	Anzahl der politischen Konflikte nach Konflikttyp im Zeitverlauf	95
Abbildung 20:	Anteil (%) der kulturellen und nicht-kulturellen Konflikte an den Intensitätsstufen	96
Abbildung 21:	Anteil (%) der Konflikttypen an den Intensitätsstufen	96
Abbildung 22:	Anteil (%) der innerstaatlichen und zwischenstaatlichen an den kulturellen (oben) bzw. nicht-kulturellen Konflikten (unten)	97
Abbildung 23:	Anteil (%) der kulturellen und nicht-kulturellen an den innerstaatlichen (oben) bzw. zwischenstaatlichen Konflikten (unten)	98
Abbildung 24:	Anteil (%) der einzelnen Konflikttypen an den innerstaatlichen bzw. zwischenstaatlichen Konflikten	99
Abbildung 25:	Anzahl der kulturellen und nicht-kulturellen innerstaatlichen Konflikte im Zeitverlauf	100
Abbildung 26:	Anzahl der innerstaatlichen Konflikte nach Konflikttyp im Zeitverlauf	101
Abbildung 27:	Anteil (%) der kulturellen und nicht-kulturellen innerstaatlichen Konflikte an Intensitätsstufen	101
Abbildung 28:	Anzahl der kulturellen und nicht-kulturellen innerstaatlichen gewaltsamen Krisen im Zeitverlauf	102
Abbildung 29:	Anzahl der kulturellen und nicht-kulturellen innerstaatlichen begrenzten Kriege und Kriege im Zeitverlauf	103
Abbildung 30:	Anzahl der innerstaatlichen gewaltsamen Krisen nach Konflikttyp im Zeitverlauf	104
Abbildung 31:	Anzahl der innerstaatlichen begrenzte Kriege und Kriege nach Konflikttyp im Zeitverlauf	104
Abbildung 32:	Anzahl der kulturellen und nicht-kulturellen zwischenstaatlichen Konflikte im Zeitverlauf	105
Abbildung 33:	Anzahl der zwischenstaatlichen Konflikte nach Konflikttyp im Zeitverlauf (ohne nicht-kulturelle Konflikte)	106
Abbildung 34:	Anteil (%) der kulturellen und nicht-kulturellen zwischenstaatlichen Konflikte an den Intensitätsstufen	107
Abbildung 35:	Anzahl der kulturellen und nicht-kulturellen zwischenstaatlichen gewaltsamen Krisen	107
Abbildung 36:	Anzahl der kulturellen und nicht-kulturellen zwischenstaatlichen begrenzten Kriege und Kriege	108
Abbildung 37:	Anzahl der zwischenstaatlichen gewaltsamen Krisen nach Konflikttyp im Zeitverlauf	109
Abbildung 38:	Anzahl der zwischenstaatlichen begrenzten Kriege und Kriege nach Konflikttyp im Zeitverlauf	109
Abbildung 39:	Zahl der kulturellen und nicht-kulturellen Gewaltkonflikte in Afrika	110

Abbildung 40:	Zahl der kulturellen und nicht-kulturellen Gewaltkonflikte in Amerika	111
Abbildung 41:	Zahl der kulturellen und nicht-kulturellen Gewaltkonflikte in Asien	112
Abbildung 42:	Zahl der kulturellen und nicht-kulturellen Gewaltkonflikte in Europa	112
Abbildung 43:	Zahl der kulturellen und nicht-kulturellen Gewaltkonflikte in VMO	113
Abbildung 44:	Anteil (%) der kulturellen und nicht-kulturellen innerstaatlichen Konflikte in den Konfliktregionen	114
Abbildung 45:	Anteil (%) der innerstaatlichen Konflikte nach Konflikttypen in den Konfliktregionen	114
Abbildung 46:	Anteil (%) der kulturellen und nicht-kulturellen zwischenstaatlichen Konflikte in den Konfliktregionen	117
Abbildung 47:	Anteil (%) der zwischenstaatlichen Konflikte nach Konflikttypen in den Konfliktregionen	117
Abbildung 48:	Gewalteskalation in Pattani, Narathiwat und Yala, 1993 – April 2007	181
Abbildung 49:	Untersuchungsdesign der empirischen Konfliktanalyse	200
Abbildung 50:	Männlicher Jugendüberschuss im Jahr 2005	231
Abbildung 51:	Konfliktintensitäten (CONIS-Datenbank) und männlicher Jugendüberschuss (15 bis 24 Jahre als Anteil der Bevölkerung über 14 Jahre)	232