

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 7 |
| I. Zwei Jahrtausende christlicher Mission | 11 |
| 1. Biblische Ursprünge und Ausformungen | 12 |
| 1.1 Das Volk Israel und die Völker | 13 |
| 1.2 Praxis und Sendung Jesu | 17 |
| 1.3 Universalisierung der Mission | 23 |
| 1.4 Völkerapostel Paulus | 30 |
| 2. Mission in alle Himmelsrichtungen bis 1500 | 39 |
| 2.1 Plurale Kontexte der späten Antike | 39 |
| 2.2 Christianisierung Europas im Mittelalter | 48 |
| 2.3 Wege in die Weiten Asiens und nach Afrika | 59 |
| 2.4 Vielfalt der Vorgehensweisen | 68 |
| 3. Europäische Expansion und Mission in der Neuzeit | 71 |
| 3.1 „Geistliche Eroberung“ der Neuen Welt Amerika | 73 |
| 3.2 Mission in den Hochkulturen Asiens (bis 1800) | 83 |
| 3.3 Kolonialismus und Mission im 19. und 20. Jahrhundert | 91 |
| 3.4 Der Schwarze Kontinent als Beispiel | 98 |
| 3.5 Typen neuzeitlicher Mission | 103 |
| II. Kontextuelle Konzeptionen | 105 |
| 1. Klassische Missionskonzepte und Methoden | 106 |
| 1.1 Apostolische Weltmission | 106 |
| 1.2 Anknüpfung an kulturelle Kontexte | 110 |
| 1.3 Zeugnis und Überzeugung | 116 |
| 1.4 Konfrontation in Amerika | 122 |
| 1.5 Adaptation in Asien | 129 |
| 1.6 Europäische Zentralperspektiven | 134 |
| 2. Prägende Missionstheorien der Gegenwart | 139 |
| 2.1 Kolonialer Kontext und theologische Gestalt | 139 |
| 2.2 Gottes Sendung und die Mission der Kirche | 145 |
| 2.3 Evangelisierung und Inkulturation | 148 |
| 2.4 Ökumenisches Spektrum der Stile | 155 |

| | |
|---|------------|
| 3. „Mission“ im Spiegel der Künste | 162 |
| 3.1 Ikonographie der Glaubensverbreitung | 162 |
| 3.2 Missionsmotive in Literatur, Theater und Film | 170 |
| 3.3 Moderne Romane zur Missionsthematik | 175 |
| III. Interkulturelle Dimensionen der Mission | 187 |
| 1. Sprachliche Kommunikation | 189 |
| 1.1 Übersetzbarkeit der Bibel | 189 |
| 1.2 Vermittlung der Lehre | 198 |
| 1.3 Linguistische Leistung | 200 |
| 2. Wege in die Wissenswelten | 204 |
| 2.1 Wissenschaftliche Weltkenntnis | 204 |
| 2.2 Wahrnehmung der Weltkulturen | 207 |
| 2.3 Gestalt der Erde und Heilkraft der Natur | 213 |
| 3. Begegnung der Religionen | 219 |
| 3.1 Zwischen Zwang und Toleranz | 219 |
| 3.2 Vom Recht der Anderen | 225 |
| 3.3 Interreligiöse Dialoge in Ost und West | 231 |
| Bibliographie | 241 |
| 1. Historische Quellen | 241 |
| 2. Literatur | 245 |
| Register | 257 |
| 1. Personenregister | 257 |
| 2. Ortsregister | 265 |