

# INHALTSVERZEICHNIS

MARION KEUCHEN, STEPHAN MÜLLER UND ANNEGRET THIEM Vorwort.....	7
HELGA KUHLMANN In und jenseits der Sprache: Gottes Namen nennen. Aspekte der Namenstheorie Franz Rosenzweigs .....	13
STEPHAN MÜLLER Vom Klippdachs zum Murmeltier. Transformation und Akkulturation der Bibel im Mittelalter an einem Beispiel aus Notkers Psalter (Ps. 103,18).....	31
MARION KEUCHEN <i>Physica Sacra</i> – geheiligte Naturwissenschaft. Bildkomposition in der Bilderbibel Johann Jakob Scheuchzers .....	41
ANNEGRET THIEM Teresa von Avila: Beobachtungen über das Hohelied .....	57
HARALD SCHROETER-WITTKE Biblische Bilder. Beobachtungen zur Transformation der Bibel in der Klaviermusik in Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert. ....	71
RAFAEL ARNOLD <i>L' ESTER</i> von Leon Modena (1619). Ein jüdisches Theaterstück in italienischer Sprache. ....	93

NORBERT OTTO EKE

„Gott will mich frei“.

Richard Beer-Hofmanns *Die Historie von König David* ..... 113

MARTIN LEUTZSCH

Völkische Übersetzungen der Bibel ..... 129

VERZEICHNIS DER AUTORINNEN UND AUTOREN ..... 158

REGISTER DER BIBELSTELLEN ..... 159