

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 9 |
| Argumentationskontexte und Gang der Arbeit | 15 |
| | |
| I. Teil | |
| 1. Technik in der Volkskunde | 23 |
| Wissenschaftstheoretische Perspektiven | 24 |
| Annäherungen | 31 |
| Ulrich Bentzien: Jenseits der Untergangsstatisiken 31 • Hermann Bausinger: Volkskultur in der technischen Welt 40 • Wilhelm Brepohl: Industrievolk im Ruhrgebiet 45 • Rudolf Braun: Sozialer und kultureller Wandel im ländlichen Industriegebiet 51 | |
| Vier Arten des Krisenmanagements | 56 |
| Volkskundekongreß 1981: Überwindung von Innovations- und Diffusionsforschung 61 • Martin Scharfe: Die ungebundene Circulation der Individuen 67 • Gudrun Silberzahn-Jandt: Wasch-Maschine 70 | |
| 2. Die Produktion von Wissen und die Reproduktion von Disziplinarität | 72 |
| Die Erkundung des wissenschaftlich Unbewußten | 75 |
| Debatten um „Wesen und Aufgaben“ der Volkskunde | 82 |
| Definitiorische Klärungen um 1900 84 • Gesunkenes Kulturgut, primitives Gemeinschaftsgut und Gruppengeistigkeiten 92 | |
| Wissenschaftliche Disziplinierungen nach 1945 | 104 |
| (Un-) Bedenklichkeitsbescheinigungen 104 • Exakte historische Arbeit als Weißwaschgang 110 • Cultural Switch: Ein „Abschied“ 116 | |
| Die erfolgreiche Verwandlung der Alchemisten in Chemiker | 125 |
| Technik gerät in den Beobachtungsbereich 127 | |

| | |
|--|-----|
| 3. Anmerkungen zur Sachkulturforschung | 128 |
| Konturen der Sachkulturforschung | 129 |
| Thesen zur Sachkulturforschung | 133 |
| Erforderliche Revisionen | 160 |

II. Teil

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 165 |
| 1. Technikforschung als interdisziplinäre Veranstaltung | 171 |
| Die Überwindung agnostischer Ergebenheit und vielerlei Einäugigkeit | 171 |
| Soziologie 172 • Philosophie und Cultural Anthropology/ Ethnologie 182 | |
| Die Ordnung der Dinge, die Verortung des Alltags | 188 |
| Anmerkungen zum Objektstatus der Technik 189 • Anmerkungen zum Status alltäglichen Handelns 193 | |
| 2. Die Ordnung der Technik | 197 |
| Technik als Verlaufssouverän – Handeln im stählernen Gehäuse | 197 |
| Revisionen: Weber – Durkheim – Marx 199 • Handlungsformali- sierung, -strukturierung und -stabilisierung 206 • Artifacts have politics 213 | |
| Technik als Kontingenzmanagement – Handeln als teilvariable Sequenz | 218 |
| Technik als Medium? 223 • Technik als Cyberfakt 229 • Technik als „harter“ Text und die Kon-Figuration des Nutzers 238 • Embodi- ment relations, hermeneutic relations und Heideggers Hammer 248 | |
| „Souverän ist, wer über den Ausschaltzustand entscheidet“ – Handeln als Praxis | 259 |
| Habitus als generative Grammatik des Technikstils? 260 • Der Kör- per als Depot der Verfahrensgeschichte 269 • Die Soziologie auf Ent- deckungsfahrt – Kultur als Trophäe 275 • Technology-praxis und Mikrologien 282 | |
| 3. Praxis | 294 |
| Handlungstheorie und/als die Ordnung des Sozialen | 299 |
| Ordnung 300 • Rationalität 304 | |

| | |
|--|-----|
| Paradigm lost? – Praxistheoretische Auswege | 310 |
| Praxistheoretische Wahlverwandtschaften 311 • Ethnologische Praxiskonzepte 315 • Die soziologische Wiederentdeckung der Kreativität des Handelns 329 | |
| Praxis als Beobachtungskategorie | 339 |
| Situationsanalytik, Kon-Texte und Ko-Texte 341 | |
| Technik als Ko(n)-Text der Praxis | 347 |
| Ein Ausblick | 357 |
| Anhang | 365 |
| Literatur | 365 |
| Personenregister | 393 |