

SOMMAIRE

Préambule	11
Introduction : A. Du concept de générations littéraires	15
B. La génération littéraire de 1930	21
Chapitre I : Georges Bernanos (1888-1948) ..	29
Chapitre II : Louis Ferdinand Céline (1894-1961)	42
Chapitre III : Jean Giono (1895-1970)	55
Chapitre IV : Henry de Montherlant (1896-1972)	66
Chapitre V : Paul Eluard (1895-1952), André Breton (1896-1966), Louis Aragon (1897-)	82
Chapitre VI : Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944)	100
Chapitre VII : André Malraux (1901-1976)	114
Chapitre VIII : Jean-Paul Sartre (1905-), Simone de Beauvoir (1908-)	139
Chapitre IX : Albert Camus (1913-1960)	166
Conclusion	185
Indications bibliographiques	189