

Table des matières

- 1. *Qu'est-ce que la littérature?*** 7
par Robert Escarpit
*président de l'université de Bordeaux-III,
directeur de l'Institut de littérature
et de techniques artistiques de masse*
- 2. *La genèse des littératures*** 17
par Jean Bessière,
maître de conférences à l'université d'Amiens
- 3. *Les problèmes modernes
de la littérature*** 29
par Jean Bessière
- 4. *L'histoire de la littérature*** 45
par Robert Escarpit
- 5. *La critique littéraire*** 53
par Roger Fayolle,
maître de conférences à l'École normale supérieure

- 6. Le conte** 69
par Jacques Lempert,
professeur de philosophie au lycée de Cahors
- 7. La nouvelle** 77
par Frédéric Deloffre,
professeur à l'université de Paris-IV
- 8. Le roman** 87
par Michel Zéraffa,
maître de recherche au C. N. R. S.
- 9. L'essai** 163
par Dominique Spiess-Faure,
*licenciée ès lettres, diplômée
d'études supérieures en lettres modernes*
- 10. La littérature épistolaire** 169
par Jacques Rougeot,
*maître de conférences
à l'université de Limoges*
- 11. Les Mémoires** 179
par Danielle Kaisergruber,
enseignante à l'université de Paris-X
- 12. La poésie** 187
par Michelle Bloch,
*licenciée ès lettres, titulaire
d'un doctorat de 3^e cycle*

13. L'épopée 199
par Yoshida Atsuhiko,
*professeur adjoint à la faculté des lettres
de l'université Seikei, à Tōkyō*

14. La tragédie 215
par André Rétif,
archiviste

15. La comédie 225
par Alain Melchior-Bonnet,
*licencié ès lettres,
diplômé d'études supérieures*

16. Le drame 239
par Daniel Couty,
maître assistant à l'université de Rouen

Bibliographie 251