

INHALT

Vorwort (<i>Dieter Meindl</i>)	v
Geschichte und Gegenwart in der Literatur Kanadas (<i>Walter Pache</i>)	1
Canadian History from the Underside: Some Effects of Colonialism on the Writing of a National History (<i>Herbert C. Goltz</i>)	27
Echoing Thunder: Images of the Indian in Canadian Fiction (<i>Stanley S. Atherton</i>)	49
Das Verhältnis von Evolutionstheorie und Geschichtsverständnis im Dokumentarge- dicht E. J. Pratts (<i>Konrad Groß</i>)	67
Joshua 1980: Mordecai Richlers Held (<i>Hans-Joachim Lang</i>)	85
Ökologische Aspekte der Werke von Margaret Atwood (<i>Paul Goetsch</i>)	109
Hubert Aquin und der 'Nouveau Roman' (<i>Helene Harth</i>)	129
Ronald Sutherland: ein Porträt (<i>Rudolf F. Dietze</i>)	149
Kanadas Verhältnis zu den USA im Spiegel seiner Literatur (<i>Dieter Meindl</i>)	173