S O M M A I R E

INTRODUCTION 1

Chapitre I. LA FREQUENCE D'EMPLOI DES PHONEMES 6

A - La fréquence absolue des phonèmes par échantillon 10

B - La fréquence absolue des phonèmes par type d'enregistrement 12

C - La fréquence d'occurrence des phonèmes 14

D - Le rapport entre consonnes et voyelles 16

E - Les caractéristiques remarquables de la répartition 16

1. Les phonèmes consonantiques 16

a) Importance relative des unités 16

b) Distribution selon le critère du mode articulatoire 17

c) Distribution selon le critère de la zone articulatoire 18

d) Distribution selon le critère de sonorité 20

e) Distribution selon le critère de nasalité 21

f) Distribution selon le critère de labialité 21

2. Les phonèmes vocaliques 21

a) Importance relative des unités 21

b) Distribution selon le critère de labialisation 22

c) Distribution selon le critère de nasalité 22

d) Distribution selon le mode et la zone articulatoires 22

3. L'ensemble des phonèmes 24

a) Importance relative des unités 25

b) Répartition selon le critère de sonorité 25

c) Répartition selon le critère de nasalité 25

d) Répartition selon le critère de labialisation 25

e) Répartition selon le critère du lieu d'articulation 25

f) Répartition selon le critère du mode articulatoire 26

F - Les comparaisons avec d'autres résultats 26

1. Comparaison avec notre première étude 26

2. Comparaison avec les travaux qui portent sur un nombre relativement important de phonèmes 28

2.1 Listes de fréquence 29

2.2 Comparaison avec les résultats de VALDMAN, DELATTRE et HATON-LAMOTTE 30

2.3 Comparaison avec les résultats de MALECOT 32

3. Comparaison avec l'anglais parlé 38

G - Les constantes de la distribution 41

Chapitre II. LES STRUCTURES INTERVOCALIQUES 47

A - Distribution des consonnes par rapport à l'ensemble des structures intervocaliques 52

1. Principales tendances de la distribution consonantique 52

2. Fréquence des consonnes par position 57

3. Influence du type de limite syllabique sur la distribution consonantique 59

B - Distribution des consonnes dans chacune des 16 structures intervocaliques observées 62

1 — V S C V 62

1.1 La fréquence d'occurrence des phonèmes 62

1.2 La distribution en fonction du type de limite syllabique 62

a) Répartition en valeur absolue 62

b) Répartition en pourcentage 64

c) Importance relative de chaque unité 67

d) Importance relative de chaque type de limite syllabique 76

2 — V S C C V 93

2.1 Répartition des groupes de consonnes en fonction de la nature de la limite syllabique précédente 93

2.2 Fréquence des groupements observés 99

2.3 Etude de la position initiale de groupe 101

a) Fréquence des consonnes en position initiale de groupe 101

b) Distribution en fonction du phonème initial de groupe 102

2.4 Etude de la position finale de groupe 110

a) Fréquence des consonnes en position finale de groupe 110

b) Distribution en fonction du phonème final de groupe 111

2.5 Relations entre les positions initiale et finale de groupe 119

a) Comparaison de la distribution d'un même phonème dans chaque position 119

b) Distribution des phonèmes en fonction des consonnes précédentes 121

c) Distribution des phonèmes en fonction des consonnes suivantes 127

3 — V C S C V 131

3.1 Répartition des suites de consonnes en fonction de la nature de la limite syllabique qui les sépare 131

3.2 Fréquence des groupements observés 137

3.3 Etude de la position qui précède la limite syllabique 142

a) Fréquence des consonnes avant la limite syllabique 142

b) Distribution en fonction du phonème qui précède la limite syllabique 143

3.4 Etude de la position qui suit la limite syllabique 154

a) Fréquence des consonnes après la limite syllabique 154

b) Distribution en fonction du phonème qui suit la limite syllabique 156

3.5 Relation entre les positions consonantiques de part et d'autre de la limite syllabique 166

a) Comparaison de la distribution d'un même phonème dans chaque position 166

b) Distribution des phonèmes en fonction des consonnes qui précèdent la limite syllabique 167

c) Distribution des phonèmes en fonction des consonnes qui suivent la limite syllabique 177

4 — V S V 186

5 — V C S V 187

6 — V C S C C V 190

6.1 Fréquence des groupements observés 190

6.2 Distribution des phonèmes placés avant la limite syllabique 197

6.3 Distribution des groupes de consonnes placés après la limite syllabique 199

a) Fréquence des groupements observés 199
b) Distribution des consonnes initiales de groupe 202
c) Distribution des consonnes finales de groupe 207
7 – V C C S C V 210
7.1 Fréquence des groupements observés 210
7.2 Distribution des phonèmes de part et d'autre de la limite syllabique 220
a) Etude des groupes de consonnes placés avant la limite syllabique 220
b) Distribution des phonèmes placés après la limite syllabique 223
8 – V S C C C V 223
8.1 Fréquence des groupements 224
a) Par type de limite syllabique 224
b) Par ordre de fréquence décroissant 225
8.2 Distribution consonantique 226
a) Etude de chacune des trois positions consonantiques 226
b) Schématisation de la distribution 228
9 – V C C S V 232
9.1 Fréquence des groupes 232
9.2 Distribution consonantique 233
10 – V C C S C C V 234
11 – V C S C C C V 238
12 – V S C C C C V 241
13 – V C C C S C V 242
14 – V C C C S V 242
15 – V C C S C C C V 243
16 – V C S C C C C V 243
C - Originalité de la distribution consonantique de part et d'autre de la limite syllabique 244
D - Les consonnes mises en contact par l'assimilation totale de /ə/. 249

Chapitre III. LES STRUCTURES SYLLABIQUES 255

A - Distribution des types syllabiques 263
1. Répartition en fonction de la position de la voyelle 263

2. Répartition en fonction de la nature de la voyelle 264
B - Distribution des phonèmes par structure syllabique 270
1 – C V 270
1.1 Les fréquences absolues 270
1.2 La distribution consonatique en fonction de la voyelle 272
1.3 La distribution des consonnes dites de liaison 277
2 – C C V 279
2.1 Les fréquences absolues 279
2.2 La distribution consonatique en fonction de la voyelle 284
3 – C V C 296
3.1 Les fréquences absolues 296
3.2 La distribution consonantique en fonction de la voyelle 300
a) La distribution par voyelle 300
b) Les distributions les plus fréquentes 310
4 – V 314
5 – C C V C 315
5.1 Les fréquences absolues 315
5.2 La distribution consonantique en fonction de la voyelle 317
6 – C V C C 326
6.1 Les fréquences absolues 326
6.2 La distribution consonantique en fonction de la voyelle 327
7 – V C 336
7.1 Les fréquences absolues 336
7.2 La distribution consonantique en fonction de la voyelle 336
8 – C C C V 338
8.1 Les fréquences absolues 338
8.2 La distribution consonantique en fonction de la voyelle 339
9 – C C V C C 345
10 – C C C V C 346
11 – V C C 347
12 – C V C C C 347

13 – C C C C V 348
14 – C C C V C C 348
15 – C C C C V C 348
16 – V C C C 348

CONCLUSION 349

BIBLIOGRAPHIE 352