

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 6 |
| Text 1: Ein junger Mensch . . . – H. Hesse – Heidelberg/1976 | 8 |
| Text 2: Atelierbesuch – Gabriele Wohmann – Heidelberg/ 1975 | 22 |
| Text 3: Er legte das Geld . . . – E. Kästner – Düsseldorf/1976 | 36 |
| Text 4: Isidor war Apotheker . . . – Max Frisch – München/ 1975 | 48 |
| Text 5: Die Herbstzeitlose – F. Sieburg – Düsseldorf/1975 .. | 68 |
| Text 6: Hier endete Bonaparte – K. Spengler – München/ 1976 | 78 |
| Text 7: Nach dem Frieden von Evian . . . – Mainz/1974 | 94 |
| Text 8: Frankreichs Linke . . . – K.-P. Schmid – Bochum/ 1976 | 106 |
| Text 9: Ein Weg zum Erfolg – Die Sprache – G. Bischoff – Münster/1976 | 120 |
| Text 10: Filme, die der realistischen Tendenz folgen . . . S. Kra- cauer – Münster/1977 | 136 |
| Text 11: «Man hat behauptet, daß Sartre meine Bücher schreibe.» . . . – Tübingen/1973–74 | 150 |
| Text 12: Unglück und Schuld – nach F. Nietzsche – Münster/ 1976 | 164 |
| Text 13: Seitdem es das Buch gibt . . . – Tübingen/1974 | 180 |
| Text 14: Ganz anders verhält es sich mit Musils «Mann ohne Eigenschaften» . . . – Bochum/1975 | 192 |
| Wort- und Sachregister | 207 |
| Bibliographie | 217 |