

# Inhaltsübersicht

<b>Vorwort</b> .....	<b>7</b>
<b>1. Was ist und wie betreibt man Syntax?</b> .....	<b>15</b>
<b>2. Syntaktische Elemente und Relationen</b> .....	<b>35</b>
<b>3. Wortgruppen</b> .....	<b>79</b>
<b>4. Der Satz</b> .....	<b>117</b>
<b>5. Äußerungen</b> .....	<b>215</b>
<b>6. Schichtneutrale Prozesse</b> .....	<b>281</b>
<b>Register</b> .....	<b>303</b>
<b>Abkürzungsverzeichnis</b> .....	<b>305</b>

# Ausführliches Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>1 Was ist und wie betreibt man Syntax?</b> .....	15
1.1 Der Begriff „Syntax“ .....	15
1.2 Grammatik und ihre Aspekte .....	16
1.3 Syntaktische Grundrelationen: Paradigma und Syntagma .....	18
1.4 Transformationen in der Spracherzeugung .....	22
1.5 Ein Spracherzeugungsmodell .....	23
1.6 Formalisierte Beschreibung .....	26
Zusammenfassung .....	33
Literatur .....	34
<b>2 Syntaktische Elemente und Relationen</b> .....	35
2.1 Terme der Syntax .....	35
2.2 Wörter .....	36
2.2.1 Was ist ein Wort? .....	36
2.2.2 Möglichkeiten der Wortklassifizierung .....	38
2.2.3 Wortklassen, distributionell definiert .....	40
2.2.4 Wortbildung .....	64
2.3 Dependenz und Valenz .....	70
Zusammenfassung .....	73
Literatur .....	73
<b>3 Wortgruppen</b> .....	79
3.1 Allgemeines .....	79
3.2 Verbalphrasen .....	80
3.3 Nominalphrasen .....	83
3.4 Pronominalphrasen .....	94
3.4.1 Grundsätzliches .....	94
3.4.2 Phrasen zu Partnerpronomina .....	95
3.4.3 Phrasen zu reinen Verweispronomina .....	97
3.4.4 Phrasen zu Possessiva und Demonstrativa .....	97
3.4.5 Phrasen zu Relativpronomina .....	98
3.4.6 Phrasen zu Reflexivpronomina .....	99
3.4.7 Phrasen zu Indefinit- und Negativpronomina .....	99
3.4.8 Phrasen zu Interrogativpronomina .....	100
3.5 Adjektivalphrasen .....	101
3.5.1 Allgemeines .....	101

## Inhaltsverzeichnis

---

<b>3.5.2</b>	Phrasen zu einfachen Adjektiven .....	101
	Valenzbedingte Phrasen .....	101
	Steigerungsbedingte Phrasen .....	103
<b>3.5.3</b>	Phrasen zu Partizipien und Gerundiva .....	104
<b>3.5.4</b>	Phrasen zu Kopulapartikeln .....	108
	Valenzbedingte Kopulapartikelphrasen .....	108
	Steigerungsbedingte Kopulapartikelphrasen .....	109
<b>3.6</b>	<b>Sonstige Phrasen</b> .....	110
	Zusammenfassung .....	110
	Literatur .....	117
<b>4</b>	<b>Der Satz</b> .....	117
<b>4.1</b>	<b>Der Begriff des Satzes</b> .....	117
<b>4.2</b>	<b>Finitum und Satz. Das Tempusproblem</b> .....	120
<b>4.3</b>	<b>Subkategorien des Satzes</b> .....	128
<b>4.4</b>	<b>Satzglieder: Ergänzungen</b> .....	130
<b>4.4.1</b>	Allgemeines: Ergänzungen als Satzglieder .....	130
<b>4.4.2</b>	Zu den einzelnen Ergänzungen .....	134
	Allgemeines .....	135
	Das Subjekt .....	139
	Die Akkusativergänzung .....	140
	Die Genitivergänzung .....	140
	Die Dativergänzung .....	143
	Die Präpositivergänzung .....	144
	Die Verbativergänzung .....	145
	Die Situativergänzung .....	146
	Die Direktivergänzung .....	146
	Die Expansivergänzung .....	147
	Die Modifikativergänzung .....	147
	Die Prädikativergänzung .....	147
<b>4.4.3</b>	Satzmuster und Satzbauplan .....	149
<b>4.5</b>	<b>Satzglieder: Angaben</b> .....	152
<b>4.5.1</b>	Allgemeines .....	152
<b>4.5.2</b>	Subkategorien von Angaben .....	153
	Überblick .....	153
	Die existimatorischen Angaben .....	153
	Grundsätzliches .....	153
	Negativangaben .....	154
	Kautive Angaben .....	154
	Selektive Angaben .....	155
	Ordinative Angaben .....	155
	Judikative Angaben .....	155
	Verifikative Angaben .....	155
	Abtönungsangaben .....	156

---

Die situativen Angaben .....	156
Grundsätzliches. Überblick .....	156
Temporalangaben .....	156
Lokalangaben .....	157
Kausalangaben i. e. S. ....	157
Konditionalangaben .....	158
Konsekutivangaben .....	158
Konzessivangaben .....	158
Finalangaben .....	158
Instrumentalangaben .....	159
Restriktivangaben .....	159
Komitativangaben .....	159
Modifikative Angaben .....	159
<b>4.5.3 Der syntaktische Ort der Angaben .....</b>	<b>159</b>
<b>4.6 „Wortstellung“ .....</b>	<b>165</b>
<b>4.6.1 Allgemeines .....</b>	<b>165</b>
<b>4.6.2 Grundfolge .....</b>	<b>166</b>
<b>4.6.3 Satzrahmen und Stellungsfelder .....</b>	<b>170</b>
<b>4.6.4 Permutationen .....</b>	<b>172</b>
<b>4.7 Der komplexe Satz. Ausbauformen .....</b>	<b>180</b>
<b>4.7.1 Allgemeines .....</b>	<b>180</b>
<b>4.7.2 Ausgebauter Ergänzungen .....</b>	<b>182</b>
<b>4.7.3 Ausgebauter Angaben .....</b>	<b>183</b>
<b>4.7.4 Ausgebauter Attribute .....</b>	<b>185</b>
<b>4.7.5 Die Interrelation finiter Komplexe im Satz .....</b>	<b>188</b>
<b>4.8 Die Bedeutung des Satzes .....</b>	<b>192</b>
<b>4.8.1 Allgemeines .....</b>	<b>192</b>
<b>4.8.2 Kategorien der Bedeutung .....</b>	<b>192</b>
<b>4.8.3 Anwendungsbeispiele .....</b>	<b>196</b>
<b>4.8.4 Einen Satz erzeugen. Ein Versuch .....</b>	<b>198</b>
<b>4.8.5 Einen Satz verstehen .....</b>	<b>200</b>
Zusammenfassung .....	203
Literatur .....	203
<b>5 Äußerungen .....</b>	<b>215</b>
<b>5.1 Textsyntax? .....</b>	<b>215</b>
<b>5.2 Typologie der Sprechakte .....</b>	<b>216</b>
<b>5.2.1 Grundsätzliches .....</b>	<b>216</b>
<b>5.2.2 Inhalt und Intention .....</b>	<b>217</b>
<b>5.2.3 Zur Funktion der Sprechakte .....</b>	<b>217</b>
<b>5.2.4 Zur Typik der Sprechakte .....</b>	<b>219</b>
<b>5.2.5 Die Sprechakte im Einzelnen .....</b>	<b>222</b>
Mitteilungen .....	222
Ausgleichsakte .....	225

## Inhaltsverzeichnis

---

Verhalten festlegende Akte .....	232
Sprecherorientierte Sprechakte .....	236
<b>5.3 Formen der Übermittlung .....</b>	<b>237</b>
<b>5.3.1 Vorüberlegungen .....</b>	<b>237</b>
<b>5.3.2 Thema, Rhema und so weiter .....</b>	<b>238</b>
<b>5.4 Textkonnexion .....</b>	<b>248</b>
<b>5.4.1 Vorüberlegungen .....</b>	<b>248</b>
<b>5.4.2 Phorische Signale .....</b>	<b>250</b>
<b>5.4.3 Konnektoren .....</b>	<b>250</b>
Überblick .....	250
Textorganisatoren .....	252
Gliederungssignale .....	253
Weitere textstrukturierende Mittel .....	255
<b>5.4.4 Rhetorische Mittel .....</b>	<b>258</b>
<b>5.5 Textschichtung .....</b>	<b>258</b>
<b>5.5.1 Allgemeines .....</b>	<b>258</b>
<b>5.5.2 Direkte Textwiedergabe („Direkte Rede“) .....</b>	<b>260</b>
<b>5.5.3 Indirekte Textwiedergabe („Indirekte Rede“) .....</b>	<b>264</b>
<b>5.6 Textsorten .....</b>	<b>264</b>
<b>5.6.1 Allgemeines .....</b>	<b>264</b>
<b>5.6.2 Kategoriale Merkmale von Texten .....</b>	<b>266</b>
<b>5.6.3 Skizze einer Textsortentypik .....</b>	<b>268</b>
<b>5.6.4 Beschreibung zweier Textsorten .....</b>	<b>268</b>
Zeitungskommentar .....	269
Gerichtsurteil .....	274
Zusammenfassung .....	274
Literatur .....	274
<b>6 Schichtneutrale Prozesse .....</b>	<b>281</b>
<b>6.1 Überblick .....</b>	<b>281</b>
<b>6.2 Kongruenz .....</b>	<b>281</b>
<b>6.3 Negation .....</b>	<b>283</b>
<b>6.4 Häufung .....</b>	<b>285</b>
<b>6.5 Abgesetzte Spezifikatoren .....</b>	<b>291</b>
<b>6.5.1 Grundsätzliches .....</b>	<b>291</b>
<b>6.5.2 Die Apposition .....</b>	<b>292</b>
<b>6.5.3 Parenthesen .....</b>	<b>294</b>
<b>6.5.4 Die nichtrestriktiven Relativsätze .....</b>	<b>294</b>
Zusammenfassung .....	295
Literatur .....	295
<b>Register .....</b>	<b>303</b>
<b>Abkürzungsverzeichnis .....</b>	<b>305</b>