

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Bild Neidharts	V
Inhaltsverzeichnis	VII
Register der Liedanfänge	VIII
Einleitung	IX
Die Handschriften (Faksimile)	I
Übertragungen	29
A Hs. Berlin ms. germ. 779 (c)	31
B Hs. Wien Suppl. 3344 (w)	40 (31—36)
C Hs. Vipiteno-Sterzing (s)	40
D Hs. Frankfurt (O)	41
E Hs. Kolmar (Ko)	42
Revisionsbericht	43

Die zu dem vorliegenden Bande gehörende Abhandlung erscheint gleichzeitig im 17. Band der „Studien zur Musikwissenschaft, Beihefte der Denkmäler der Tonkunst in Österreich“.