

# Detailliertes Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Textkorpus und wissenschaftliche Fragestellung.....</b>	<b>19</b>
1.1	Kinderbücher der 90er Jahre als Untersuchungsgegenstand.....	19
1.2	Kriterien für die Zusammenstellung des Textkorpus .....	23
1.3	Forschungsschwerpunkt und Methodik .....	28
1.4	Zum Verhältnis der Begriffe ‚Wert‘, ‚Normativität‘ und ‚Normalität‘ .....	33
<b>2</b>	<b>Geschlechtsrollen in der Kinderliteratur: Zwischen individuellem Lebensstil und Rollenkonformität .....</b>	<b>43</b>
2.1	Geschlechtsrollen innerhalb der Kindergeneration: Typisch Mädchen - typisch Junge? .....	43
2.2	Gehorsam und unterwürfig, ängstlich und feige?: Das Mädchenbild im Kinderbuch.....	44
2.2.1	„Das ist gemein!“: Das empfindliche Mädchen.....	45
2.2.2	„Wie siehst du goldig aus...“: Das affektierte und das angepasst-ordentliche Mädchen .....	46
2.2.3	„Es sieht aus, als ob es immer weinen wollte“: Das schwache Mädchen.....	47
2.2.4	„Ich neige dazu, auch ungebeten meinen Kommentar abzugeben!“: Das starke, emanzipierte Mädchen.....	49
2.2.5	Zusammenfassung .....	53
2.3	Ein richtiger Indianer?: Das Bild des Jungen im Kinderbuch.....	56
2.3.1	„Seine Fäuste machen ihm Angst...“: Der schlägernde Aufschneider .....	56
2.3.2	„Was bist du bloß für eine Memmel!“: Der Kampf gegen vorgegebene Rollenbilder .....	58
2.3.3	„Manchmal merkt man es schon sehr, dass er krank ist...“: Der kranke Junge .....	63
2.3.4	Zusammenfassung .....	63
2.4	Geschlechtsrollen der Elterngeneration: Vorbild oder Reibungspunkt?.....	65
2.5	Die Mutter: Zwischen traditioneller Hausfrau und berufstätiger Karrierefrau .....	66
2.5.1	„Ich bin mit meinem Leben durchaus nicht so zufrieden...“: Die Rolle der Hausfrau und Mutter .....	66
2.5.2	„Der neue Job beflügelt sie.“: Die berufstätige Mutter.....	71
2.5.3	„Mama hat nur mich“?: Die allein erziehende Mutter.....	75
2.5.4	Zusammenfassung .....	80
2.6	„Väter sind wie Besucher“? - Zum Vaterbild im Kinderbuch .....	82
2.6.1	„Jetzt steh nicht so schisserig da!“: Vater und Sohn.....	86
2.6.2	„Ich habe nur gesagt, daß meine Tochter ein Superkind ist...“: Vater und Tochter .....	89
2.6.3	Zusammenfassung .....	91
2.7	Geschlechtsrollen der Großelterngeneration: Bewahrer oder Modernisierer?....	93

2.7.1	„Die Oma hält schrecklich viel auf Ordnung und Sauberkeit“?: Das Bild der Großmutter .....	93
2.7.2	„Also normal ist sie jedenfalls nicht“: Die unkonventionelle Ersatzgroßmutter .....	96
2.7.3	Zusammenfassung .....	98
2.7.4	„Er wird nie vernünftig“: Der Großvater .....	99
2.7.5	Zusammenfassung: Die Großelterngeneration im Kinderbuch .....	101
<b>2.8</b>	<b>Auswertung: Die Darstellung und Bewertung männlicher und weiblicher Rollenbilder in der Kinderliteratur .....</b>	<b>103</b>
2.8.1	Merkmale des positiv bewerteten Frauenbildes.....	103
2.8.2	Merkmale des positiv bewerteten Männerbildes .....	107
<b>2.9</b>	<b>Resümee: Normativität und Normalität hinsichtlich der Geschlechtsrollen .....</b>	<b>111</b>
<b>3</b>	<b>Die Familie als zentraler Faktor kindlicher Entwicklung.....</b>	<b>117</b>
<b>3.1</b>	<b>Familienformen und -strukturen: ein Überblick.....</b>	<b>117</b>
<b>3.2</b>	<b>Merkmale der Eltern-Kind-Beziehung .....</b>	<b>123</b>
3.2.1	„Sie haben so eine Theorie...“: Erziehungsstile und ihre Wirkungen.....	123
3.2.2	„Nur, wenn du einverstanden bist!“: Vom Befehls- zum Verhandlungshaushalt.....	127
3.2.3	„Eine große warme Welle...“: Intimisierung des Familienlebens .....	128
3.2.4	„Allein - ganz allein“?: Negative Einflussfaktoren.....	136
3.2.5	„Ich könnte euch ordentlich versohlen!“: Strafe muß sein? .....	146
3.2.6	Zusammenfassung .....	151
<b>3.3</b>	<b>Erziehungsziele.....</b>	<b>154</b>
3.3.1	„Reden, reden, reden“: Erziehung zu kommunikativer Kompetenz.....	154
3.3.2	„Dafür bin ich selbst zuständig“: Erziehung zur Selbständigkeit .....	158
3.3.3	Zusammenfassung .....	162
<b>3.4</b>	<b>Vater, Mutter, Kind - veraltete Rollenbilder? .....</b>	<b>165</b>
3.4.1	„Weil sie nicht nur Mama ist...“: Informalisierungsprozesse innerhalb der Familie .....	165
3.4.2	„Kindsein ist viel schöner!“: Erwachsene Kinder - Kindliche Erwachsene?.....	168
3.4.3	Zusammenfassung: .....	173
<b>3.5</b>	<b>Pluralisierung der Familienverbände .....</b>	<b>174</b>
3.5.1	„Nichts ist sicher!“: Trennung und Scheidung .....	174
3.5.2	„Mama gehört mir ganz allein!“: Neue Partnerschaften der Eltern .....	182
3.5.3	„Wir verstehen uns fast immer gut“: Geschwisterbeziehungen.....	185
3.5.4	„Magst du mich ein Stück begleiten?“: Ersatzeltern, Ersatzgroßeltern .....	192
3.5.5	Zusammenfassung .....	195
<b>3.6</b>	<b>Resümee: Die moderne Familie im Kinderbuch .....</b>	<b>197</b>
<b>4</b>	<b>Freundschaft und Liebe als hochrangige Werte im Kinderbuch.....</b>	<b>203</b>

<b>4.1</b>	<b>Freundschaften</b> .....	<b>203</b>
4.1.1	„...wozu dann einen Freund?“. Jungenfreundschaften .....	204
4.1.2	„Lachen, lesen und reden“. Mädchenfreundschaften .....	209
4.1.3	„Eine, die nicht nur schöne blonde Haare hatte“. Freundschaften zwischen Jungen und Mädchen .....	213
4.1.4	Zusammenfassung .....	217
<b>4.2</b>	<b>Liebe und Erotik</b> .....	<b>219</b>
4.2.1	„Jungen sind einfach irgendwie anders als Mädchen“. Liebe unter Kindern .....	219
4.2.2	„Wie weit denkst du bei <i>Liebe</i> ?“. Grenzziehungen .....	223
4.2.3	„Kuddelmuddelgeschichten“. Sexualität im Kinderbuch .....	228
4.2.4	„Sonst ist das nicht erlaubt“. Sexualität und Moral .....	233
4.2.5	Zusammenfassung .....	234
<b>4.3</b>	<b>Resümee: Freundschaft und Liebe im Kinderbuch</b> .....	<b>235</b>
<b>5</b>	<b>Exkurs: Implizite Normen des Kinderbuchs</b> .....	<b>239</b>
<b>5.1</b>	<b>Bildung</b> .....	<b>239</b>
<b>5.2</b>	<b>Umweltschutz und ökologischer Lebensstil</b> .....	<b>243</b>
<b>5.3</b>	<b>Medienkonsum</b> .....	<b>245</b>
<b>6</b>	<b>Fazit: Normativität und Normalität im Kinderbuch der 90er Jahre</b> .	<b>249</b>
<b>7</b>	<b>Werteerziehung durch Kinder- und Jugendliteratur?</b> .....	<b>257</b>
7.1	Didaktische Fragestellung.....	257
7.2	Literatur und Moral – kurzer historischer Exkurs .....	259
7.3	Zur Begründungsproblematik von Normen und Erziehungszielen.....	261
7.4	Entwicklungspsychologische Grundlagen der Moralerziehung.....	262
7.4.1	Moralentwicklung nach Piaget und Kohlberg .....	262
7.4.2	Moralische Urteilsfähigkeit der Stufe 1, 2 und 3 .....	266
7.4.3	Exkurs: Diskursethik .....	267
7.5	Ansätze und Zielsetzungen ethischer Erziehung im schulischen Kontext.....	268
7.5.1	Wertübermittlung.....	269
7.5.2	Förderung moralischer Urteilsfähigkeit.....	274
7.5.3	Wertklärung .....	281
7.6	Konturen eines integrativen Modells der Werteerziehung im Literaturunterricht .....	285
<b>8</b>	<b>Möglichkeiten der methodischen Umsetzung</b> .....	<b>293</b>

<b>8.1</b>	<b>Paul Maar: „Neben mir ist noch Platz“</b>	<b>293</b>
8.1.1	Zum Text	293
8.1.2	Realisierte Werte und Normen	296
8.1.3	Didaktische Überlegungen	297
8.1.4	Methodische Möglichkeiten	299
<b>8.2</b>	<b>Klaus Kordon: „Ein richtiger Indianer“</b>	<b>303</b>
8.2.1	Zum Text	303
8.2.2	Realisierte Werte und Normen	306
8.2.3	Didaktische Überlegungen	308
8.2.4	Methodische Möglichkeiten	309
<b>8.3</b>	<b>Regina Rusch: „Johanna, wir sind stark“</b>	<b>314</b>
8.3.1	Zum Text	314
8.3.2	Realisierte Werte und Normen	318
8.3.3	Didaktische Überlegungen	319
8.3.4	Methodische Möglichkeiten	321
<b>8.4</b>	<b>Renate Welsh: Eine Krone aus Papier</b>	<b>326</b>
8.4.1	Zum Text	326
8.4.2	Realisierte Werte und Normen	326
8.4.3	Didaktische Überlegungen	326
8.4.4	Methodische Möglichkeiten	326
<b>8.5</b>	<b>Christine Nöstlinger: Einen Vater hab ich auch</b>	<b>326</b>
8.5.1	Zum Text	326
8.5.2	Realisierte Werte und Normen	326
8.5.3	Didaktische Überlegungen	326
8.5.4	Methodische Möglichkeiten:	326
<b>9</b>	<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>326</b>
<b>9.1</b>	<b>Jugendbuchtheorie, Didaktik der Kinder und Jugendliteratur</b>	<b>326</b>
<b>9.2</b>	<b>Sozialwissenschaften, Kindheits- und Jugendforschung</b>	<b>326</b>
<b>10</b>	<b>Anhang: Inhaltzusammenfassungen der Primärliteratur</b>	<b>326</b>