

INHALTSVERZEICHNIS

3. Band

I. Kapitel: Rotation

Die vierte Version der Psychologie Freuds	7
Rotation und Erklärung – „Ausreichende Erklärungen“	12
Kennzeichen ausreichender Erklärung – „Konstruktionen“ in Bewegung	17
Sinnganze und Explikationen als Anhalt – Der Narzißmus	25
Das Ganze als Erfahrung und Aufgabe – Ich und Ichideal	35
Verrechnen von Wirkungen und Berechtigungen – Jenseits des Lustprinzips	44
Voluten seelischer Wirksamkeit – Leben und Tod	55
Das Kernproblem des Wirkungsgefüges – Archaisches	60
Kultivierung als Konstruktion – Kultur und Unbehagen	70
Der Wendekreis seelischen Funktionierens – Bewußtsein, Ich, Gedächtnis	76
Konstruktion als System und Geschichte – Symptombildung	85
Kategorien seelischer Versalität – Die Angst	95

Konstellationen und Zulassen — Instanzenlehre	105
Metapsychologie der Formenbildung — Es, Ich, Überich	112
Methodischer Dualismus als Auslegung der Formkonstellationen — Strukturverhältnisse und Triebe	122
Rotation als Methode — Handhabung der Übertragung	132
 II. Kapitel: Manierismus	
Der Umkreis des Manierismus	136
Banales und Kunst — Phantasie	144
Labyrinthische Ausdrucksbildung — Haushaltsfragen	149
Gelebte und geliebte Konstruktion — Symbolbildung	155
Sinnexperiment und Konsequenz — Denken in Analogien	167
Erzählen und Umerzählen — Die Moses-Geschichte	175
 III. Kapitel: Konstruktionsprobleme der Psychologie Freuds	
Ausdrucksbildung als Konstruktionsproblem	188
Verhältnisse bei der Ausdrucksbildung	199
Morphologische Fortsetzungen	210
Entwickeln-Können	224
Sachverzeichnis	230