

TABLE DES MATIÈRES

ARAGON

D'un grand art nouveau : la recherche 5

Raymonde DEBRAY-GENETTE

Génétique et poétique : le cas Flaubert 21

Claudine QUÉMAR

Rêveries onomastiques proustiennes à la lumière des
avant-textes (suivi d'une *Note* de Jean-Pierre Richard . 69

Jean BELLEMIN-NOËL

Lecture psychanalytique d'un brouillon de poème :
« Été » de Valéry 103

Bernard BRUN

L'édition d'un brouillon et son interprétation : le
problème du *Contre Sainte-Beuve* 151

Henri MITTERAND

Programme et préconstruit génétiques : le dossier de
L'Assommoir 193

Postface par Louis HAY

La critique génétique : origines et perspectives 227