

Allgemeine Bemerkungen zur Ausgabe der Lieder	4
Geschichtliche Einführung	5
I. Lieder der Troubadours	12
1. <i>Marcabru</i> : Pax in nomine Domini!	12
2. <i>Jaufré Rudel</i> : Lanquan li jorn son lonc en mai	12
3. <i>Bernart de Ventadorn</i> : Be m'an perdut lai enves Ventadorn . .	13
4. <i>Giraut de Bornelh</i> : Reis glorios, verais lums e clartatz	14
5. <i>Peire Vidal</i> : Baros de mon dan covit	14
6. <i>Folquet de Marselha</i> : Us volers outracujatz	15
7. <i>Arnaut Daniel</i> : Lo ferm voler qu'el cor m'intra	16
8. <i>Raïmbaut de Vaqueiras</i> : Kalenda maya	16
9. <i>Gaucelm Faidit</i> : Fortz chauza es que tot lo major dan	17
10. <i>Peirol</i> : Quant Amors trobet partit	18
11. <i>Raimon de Miraval</i> : Si tot s'es ma domn' esquiva	18
12. <i>Aimeric de Peguilhan</i> : Per solatz d'autrui chant soven	19
13. <i>Guiraut d'Espanha de Toloza</i> : Ben volgra, s'esser pogues	20
14. <i>Guiraut Riquier</i> : Pus sabers nom val ni sens	21
15. <i>Anonym</i> : A l'entrada del tens clar	22
II. Lieder der Trouvères	23
1. <i>Blondel de Nesle</i> : Quant je plus sui en paour de ma vie	23
2. <i>Conon de Béthune</i> : Mout me semont Amours que je m'envoise . .	24
3. <i>Huon d'Oisi</i> : Maugré tous sainz et maugré Dieu ausi	24
4. <i>Guiot de Provins</i> : Mout me mervoil de ma dame et de moi . .	25
5. <i>Gui II, chastelain de Couci</i> : Le nouviaux tanz et mais et violete	26
6. <i>Hugue de Berzé</i> : Lonc tans ai servi en balance	26
7. <i>Gace Brulé</i> : Contre tans que voi frimer	27
8. <i>Gautier de Coinci</i> : Entendez tuit ensamble et li cleric et li lai .	28
9. <i>Guillaume li Viniers</i> : En tous tans so doit	29
10. <i>Audefrois li Bastard</i> : Bele Ysabiauz, pucele bien aprise	30
11. <i>Moniot d'Arras</i> : Ce fu en mai	31
12. <i>Moniot de Paris</i> : Lonc tens ai mon tens usé	31
13. <i>Richart de Semili</i> : L'autr'ier tout seus chevauchoie	32
14. <i>Thibaut IV de Champagne, Roi de Navarre</i> : De bone amour vient seance et bonté	33
15. <i>Hues de la Ferté</i> : En talent ai que je die	33
16. <i>Colin Muset</i> : En mai, quant li rossignolet	34
17. <i>Richart de Fournival</i> : Talent avoie d'amer	34
18. <i>Gillebert de Berneville</i> : De moi dolereus vos chant	35
19. <i>Perrin d'Angicourt</i> : Quant voi le felon tens finé	35
20. <i>Raoul de Soissons</i> : Quant voi la glaie mëure	36
21. <i>Jean d'Esquiri</i> : Joliveté et bone amor m'enseigne	36
22. <i>Robert de Rains</i> : Bergiers de vile champestre	37
23. <i>Guillaume d'Amiens, li paignour</i> :	
a. Prenés i garde	38
b. C'est la fins, koi que nus die	38
24. <i>Adam de la Halle</i> :	
a. Robin m'aine, Robin m'a	38
b. Dame, or sui traïs	39

c. Fines amouretes ai	40
d. Dieus soit en cheste maison	41
25. <i>Anonyma</i> :	
a. Chevalier mout estes guariz	42
b. Au reperier que je fis de Prouvence	43
c. Souvent souspire	43
III. Lieder der Minne- und Meistersänger	45
1. <i>Dietmar von Eist</i> : Der winter wære mir ein zit	45
2. <i>Friedrich von Hûsen</i> :	
a. Si darf mich des zihen niet	45
b. Deich von der guoten schiet	46
c. Mir ist daz herze wunt	46
d. Ich denke under wilen	47
3. <i>Ulrich von Guotenburc</i> : Ich hörte wol ein merlikin singen ..	47
4. <i>Rudolf von Fenis</i> :	
a. Gewan ich ze Minnen ie guoten wân	48
b. Nun ist niht mære mîn gedinge	49
5. <i>Berngêr von Horheim</i> : Nu enbeiz ich doch des trankes nie ..	49
6. <i>Walther von der Vogelweide</i> :	
a. Hêr bâbest, ich mac wol genesen	50
b. Allerêrst lebe ich mir werde	51
c. Philippe, kûnec hère,	52
d. Was wunders in der werlte vert	53
7. <i>Neidhart von Reuental</i> :	
a. Ine gesach die heide	53
b. „Sinc, ein guldin huon, ich gibe dir weize“	54
c. Maienzit Ane nit	55
8. <i>Meister Alexander</i> : Hie bevern do wir kynder waren	56
9. <i>Konrad von Würzburg</i> : Des soltu clein geniesen	56
10. <i>Meister Zilies von Seine</i> : Sô wol dem hove, dâ man triuwe an hôher werde hât	57
11. <i>Der Unvuortzagete</i> : Der kuninc Rodolp mynnet got und ist an truwen stete	58
12. <i>Meister Rumelant</i> : Untruwe slichet also eyn mûs	59
13. <i>Herman der Damen</i> : Het ich al der werlde hulde	60
14. <i>Heinrich von Meissen, gen. Frauenlob</i> : Ich sach in einen garten gan	60
15. <i>Witzlaw von Rügen</i> :	
a. Nach der senenden claghe muz ich singen	61
b. We, ich han gedacht	61
c. Loybere risen	62
d. „List du in der minne dro?“	62
16. <i>Graf Peter von Arberg</i> : Ach starcker Got	63
17. <i>Oswald von Wolkenstein</i> : O, wunniklicher, wolgezierter mai	64
18. <i>Michel Beheim</i> : Her winter lass ab dein geblei	64
19. <i>Hans Sachs</i> :	
a. Salve ich grus dich schone	64
b. Nachdem David war redlich und aufrichtig	65
Anmerkungen: Vorbemerkung	66
I. Zu den Liedern der Troubadours	67
II. Zu den Liedern der Trouvères	68
III. Zu den Liedern der Minne- und Meistersänger ..	70