

Table des matières

La Comédie-Française	3
Les origines du théâtre français — La situation théâtrale en 1680 — Création d'une troupe unique : la Comédie-Française — Le premier acte de société des Comédiens français — Les Comédiens en liberté surveillée.	
La Comédie-Française à l'Hôtel Guénégaud (1680-1689)	9
Le théâtre — L'administration — Le répertoire — Voyages à la Cour — Exil des Comédiens.	
La Comédie-Française au nouveau quartier Saint-Germain (1689-1770)	13
La fin du règne de Louis XIV (1689-1715) — Construction du nouveau théâtre — Les années difficiles de la fin du règne — Changements dans la troupe — Le répertoire. La Comédie-Française sous la Régence et le règne de Louis XV (1716-1774) — Situation financière de la Comédie — Modifications administratives — Transformation de la salle — La troupe — L'affaire Crébillon — L'affaire Dubois — Le répertoire — Un nouvel exil.	
La Comédie-Française au Théâtre des Tuileries (1770-1782)	24
La salle — La troupe — Le répertoire.	
Le « Théâtre-Français » au faubourg Saint-Germain (1782-1793)	27
Le théâtre — La salle — La troupe — Théâtre et politique — Le répertoire — Les Comédiens dispersés.	
La Comédie-Française rue de Richelieu (1799-1979)	32
La réunion — Le théâtre : Salle Richelieu. La Comédie-Française sous le Directoire, le Consulat et l'Empire (1799-1815) : La troupe — Le répertoire. La Comédie-Française sous la Restauration (1814-1830) : Le retour des lys — Les Cent Jours — La troupe — Le répertoire — Administration Taylor. La Comédie-Française sous la monarchie constitutionnelle (1830-1848) : Administrations Jouslin de La Salle, Védel, Buloz — La troupe — Le répertoire. La Comédie-Française sous la Seconde République (1848-1852) : Administrations Lockroy, Houssaye — Le répertoire. La Comédie-Française sous le Second Empire (1852-1870) : Administrations Houssaye, Empis, Thierry. La Comédie-Française sous la Troisième République (1870-1946) : La Commune. Administrations Perrin, Claretie, Carré, Fabre, Bourdet, Copeau, Vaudoyer, Dux. La Comédie-Française sous la Quatrième et la Cinquième Républiques (1946-1979) : Administrations Obey, Touchard, Descavès, Boisanger, Escande, Dux.	
Les grandes étapes de l'évolution administrative	66
Fonctionnement administratif de la Comédie-Française	72
L'administrateur — Le comité d'administration et l'assemblée générale des sociétaires — Le comité de lecture — Personnel administratif et technique — Syndicats — Convention collective — Comité d'établissement. Le Secrétariat général — Relations avec les media, avec le public — Les abonnements.	
Les archives — La bibliothèque — Le musée	78
Le répertoire	82
Naissance et vie d'une pièce	87
La Comédie-Française en tournée	91
La Comédie-Française au 1^{er} septembre 1979	94