

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	3
AVERTISSEMENT	21

Première partie APPROCHES

I. INCIPIT	25
VOLNEY (25). CHOISEUL-GOUFFIER (27). LAMARTINE (29). MARCELLUS; M. DU CAMP (32). GAUTIER (33). COMTESSE DE GASPARIN (34). VOGUÉ (36). BARRÈS (37). LOTI (39).	
II. TRAVERSÉES	40
CHATEAUBRIAND (40). QUINET (42). LAMARTINE (44). GAUTIER (En mer, 50; Malte, 51; Syra, 54). VOGUÉ (60). MAURRAS (61). BARRÈS (65).	
III. ORIENT-EXPRESS	65
COMTESSE DE GASPARIN (65). E. ABOUT (69).	
IV. LA VIE DE VOYAGE	70
VOLNEY (70). LAMARTINE (72). CH. REYNAUD (73). L. BERTRAND (<i>Vacances levantines</i> : En rade d'Alexandrie, 74; La séquestration du touriste, 76; La débâcle de la couleur locale, 78).	

Deuxième partie LA GRÈCE

I. LA GRÈCE-NÉOCLASSIQUE	85
<i>Ce beau nom déshonoré</i> : CHOISEUL-GOUFFIER (85). <i>Allons enfants!</i> ...: STEPHANOPOLI (89). <i>Mariage des Mainotes</i> : STEPHANOPOLI (91).	
<i>Et in Arcadia ego</i> : STEPHANOPOLI (94); CASTELLAN (Cythère, 96; En barge, 97; Grottes et bergers, 98; Les Magnotes, 102; Le Grec inhospitalier, 104).	

<i>Athènes et Sparte</i> : CHATEAUBRIAND (Arrivée à Modon, 105; De Modon à Coron, 107; Le pacha de Tripolizza, 112; Hospitalité turque, 114; Les ruines de Lacédémone, 117; Athènes, 123; Une nuit au cap Sunium, 130). MARCELLUS (135).	
II. LA GRÈCE LIBÉRÉE	137
QUINET : <i>La rade de Navarin</i> (137). <i>Messénie</i> (Ruines de Messène, 139; Le monastère de Voucarno, 140). <i>Arcadie</i> (Le lycée, 142; Bassae, 143). <i>Lacacie</i> (Mistra, 145; Sparte, 146; Scènes, 147). <i>Figures de la Grèce nouvelle</i> (148). <i>Mycènes</i> (151). <i>Pâques à Égine</i> (153). <i>Athènes assiégée</i> (155).	
III. LE ROYAUME DE GRÈCE	156
LAMARTINE (Le cap Malia, 156; Athènes, 159). <i>Une « construction de pacotille »</i> : BUCHON (Syra, 160; Navigation à vapeur, 165; Athènes, 167; Fêtes populaires, 170). GANDAR (176). GRENIER (180). <i>Promenades archéologiques</i> : BUCHON (Mariage à Chéronée, 183; Delphes, 190; Orages au pied du Parnasse, 192; Une sucrerie française, 194; Paysages des Thermopyles, 197; Excursion au monastère de Prousos, 198; Épidaure, 207). COMTESSE DE GASPARIN (De Corfou à Patras, 209; De Corinthe à Nauplie, 212; De Tripolizza à Vourlia, 213; Au cœur du Péloponèse, 214; En Élide, 219). GRENIER (Les derniers Klephthes, 220). BEULÉ (Les gorges de la Néda, 222). GANDAR (La vallée du Ladon, 224; Olympie, 228; Rêverie à Corfou, 230).	
IV. LA GRÈCE FIN DE SIÈCLE	232
<i>La Sainte Montagne</i> : VOGÜÉ (232). <i>Contre les barbares, Athèna</i> : RENAN (Prière sur l'Acropole, 239). MAURRAS (Athènes antique, 243; L'orient du mont Hymette, 247). <i>Le voyage de Sparte</i> : BARRÈS (Le cheval ailé sur l'Acro-Corinthe, 250; Je quitte Mycènes..., 252; Le soir dans une bourgade de Grèce, 254; Les approches de Sparte, 256; Une soirée sur l'Eurotas, 260; Les matinées classiques de Sparte, 262; Le rocher des apothètes, 264; L'ascension de Mistra, 265; Journées de mulet dans le Péloponèse, 268). <i>La « Grèce héroïque et sacrée »</i> : SCHURÉ (Corfou, 271; Olympie, 272; Athènes, 274). <i>La Grèce du soleil et des paysages</i> : L. BERTRAND (Mistra, 276; Delphes, 278).	

Troisième partie
ASIE MINEURE

I. ÎLES ET CÔTES DE LA MER ÉGÉE	285
POTOCKI (283). CHATEAUBRIAND (Zéa, Chio, 286; Un vaisseau de pèlerins, 289). MARCELLUS (Chio, 293; Milo, 302; Navigation homérique, 303). MICHAUD (Assos, 305; Séjour à Baba, 306; Lesbos, 308). A. DE VALON (Tinos, 309).	

II. MÉDITERRANÉE ORIENTALE	318
CHATEAUBRIAND (Au large de Chypre, 318). MARCELLUS (La baie de Finike, 321; Chypre, 324; Rhodes, 326). CH. COTTU (Rhodes, 327). FLAUBERT (Promenade dans Rhodes, 343).	
III. SMYRNE	347
CHATEAUBRIAND (347). MICHAUD (348). A. DE VALON (349). M. DU CAMP (364). FLAUBERT (365). GAUTIER (366). VOGÜÉ (369).	
IV. EN ASIE MINEURE	370
<i>Manissa et la vallée du Gediz</i> : CHATEAUBRIAND (370). MARCELLUS (372). M. DU CAMP (373). <i>Excursions en Ionie</i> : FORBIN (373). AMPÈRE (376). M. DU CAMP (394). VOGÜÉ (397). <i>Lycie, Carie</i> : FLAUBERT (398). <i>Pamukkale</i> : POUJOULAT (403). A Konya : BARRÈS (403).	
V. BROUSSSE	407
POUJOULAT (407). CH. REYNAUD (409). COMTESSE DE GASPARIN (410). LOTI (417).	

Quatrième partie
CONSTANTINOPLE

I. JOUIR SELON LA NATURE	429
POTOCKI (429). CASTELLAN (Une petite maison à Pétra, 436; Promenade aux Eaux-douces, 439; Jeux et amusements des Turcs, 441; Büyükdere, 443; Rives du Bosphore, 444; Mœurs et usages, 446). CHATEAUBRIAND (449).	
II. PAYSAGES ROMANTIQUES	450
FORBIN (450). MARCELLUS (Rêveries à Thérapia, 452; Adieu, 453). LAMARTINE (Panorama, 454; Clair de lune, 457; Panorama, 458; Mosquées, 461; Promenade du Bosphore, 462; Büyüdere, 466; Visite au sérial, 467; Eyüp, 471; Fête de nuit, 472).	
III. VARIATIONS BOURGEOISES	473
CH. REYNAUD (Des Eaux-douces à Belgrade, 473). M. DU CAMP (Galata, 475; Du Phanar à Eyüp, 476; La vie à Constantinople, 477; Parties de campagne, 480). A. DE VALON (Lever de soleil, 482; Le quai de Galata, 483; Stamboul, 486; Le jour du Seigneur, 487; Le Bosphore, 488).	
IV. LES NUITS DU RAMAZAN	490
NERVAL : <i>Stamboul et Pétra</i> (Balek-bazar, 490; Le grand champ des morts, 492; San Dimitri, 495; Un village grec, 498). <i>Théâtres et fêtes</i> (Ildiz-khan, 499; Visite à Pétra, 501; Caragueuz, 503; Les buveurs d'eau, 505).	
V. CONSTANTINOPLE EN ALBUM	507
GAUTIER (Le petit champ. La Corne d'Or, 507; Une nuit du ramadan, 511; Cafés, 517; Les boutiques, 522; Les bazars, 524; Les derviches tourneurs,	

528; Les derviches hurleurs, 533; Le cimetière de Scutari, 535; Karagheuz, 539; La rupture du jeûne, 543; Les murailles de Constantinople, 545).

VI. CONSTANTINOPLE SOUS ABDUL-AZIZ	550
COMTESSE DE GASPARIN (Prose et poésie, 550; Le pont de Galata, 551; Bazars, 553; Foules de Stamboul, 556; Les femmes turques, 557; Soir sur le Bosphore, 559; Eyüp, 560; Scutari, 562; Les derviches hurleurs, 564; Le sultan, 565; Femmes voilées, 567; A pied, le long du Bosphore, 569; Pique-nique aux îles, 571).	
VII. LA CAPITALE DU SULTAN ROUGE	573
E. ABOUT (573). L. BERTRAND (575). P. LOTI (576).	

Cinquième partie SYRIE-PALESTINE

I. AU BERCEAU DU CHRISTIANISME	589
<i>Chevaliers du Saint-Sépulcre</i> : CHATEAUBRIAND (Arrivée en Terre Sainte, 589; Vers Jérusalem, 593; De Bethléem à la mer Morte, 597; Chez les arabes de Jéricho, 602; Vallée de Josaphat, 604; Jérusalem, 605). FORBIN (Césarée, 610; Jérusalem, 611; La Judée, 612). MARCELLUS (Méditation, Le Père Muñoz, 613).	
<i>Lamartine ou Gethsémani</i> : De Beyrouth à Acre, 615; En Galilée, 618; De Nazareth à Haifa, 623; Une famille levantine, 625; Au Carmel, 627; Vers Césarée, 632; En Judée, 635; Jérusalem, 637; Le Saint-Sépulcre, 644; Jéricho, La mer Morte, 646; Gethsémani, 650.	
<i>La Babel chrétienne</i> : COMTESSE DE GASPARIN (Sabbat au Saint-Sépulcre, 653; Naplouse, 656; Femmes à la fontaine, 657; Sanur, Vers le lac de Tibériade, 658). VOGUÉ (Bédouins, 659; Saphed, 660; Nazareth, 663; Naplouse, 664; Le Haram, 666; Mur des Lamentations, 669; Noël à Bethléem, 670; Population de Jérusalem, 672; Jaffa, 673; Adieu à la Terre Sainte, 674). SCHURÉ (Jaffa, 675; Jérusalem, 677; Vers le Jourdain, 680; Nuit à Jéricho, 682).	
<i>Agnostiques</i> : RENAN (683). LOTI (Le haram, 684; La voie douloureuse, 687; Panorama, Golgotha, 690; Église du tombeau de la Vierge, 691; Gethsémani, 693; Mur des Lamentations, 695; Mer Morte, Jéricho, 697; Route de Jéricho à Jérusalem, 699; Au Saint-Sépulcre, 701; Dernières méditations, 702).	
<i>Une ville comme les autres</i> : VOGUÉ (706). L. BERTRAND (707).	
II. LE LIBAN	709
<i>Un grand mythe romantique</i> : MARCELLUS (Saïda, 709). LAMARTINE (Arrivée, 710; Beyrouth, 712; Installation, 713; La pinède de Fakardin, 717; Bain des femmes, 718; Noce syrienne, 720; Une maison de rêve, 721; Environs de Beyrouth, 722; La vallée de Hammana, 733; Baalbeck, 734; Les Cèdres, 738; La vallée des saints, 741). NERVAL (Beyrouth, La quaran-	

taine, 743; Un jésuite 745; La sieste, 746; La table d'hôte, 748; Les bazars, le port, 750; La montagne, 753; Un village mixte, 756; Le manoir, 759; Une chasse, 761; Le Kesrouan, 763; Un combat, 765; Adieu, 769). COMTESSE DE GASPARIN (769).

Catholiques et Français, toujours!...: CH. REYNAUD (Beyrouth, 771; An-toura, 773). VOGUÉ (Beyrouth, 774; Djébeil, 777; Les Cèdres, 780). BARRÈS (Premiers regards sur Beyrouth, 782; Le tombeau d'Henriette Renan, 784; Une visite dans le Liban, 789; De Tripoli à Beyrouth, 801).

III. DAMAS	802
LAMARTINE (802). CH. REYNAUD (807). BARRÈS (813).	

Sixième partie ÉGYPTE

I. LA FIN DES MILLE ET UNE NUITS	819
VOLNEY (Alexandrie, 819). POTOCKI (De Rosette au Caire, 820). SAVARY (Jardins de Rosette, 823; Navigation du Nil, 824; Bains du Caire, 826). VOLNEY (Conclusion, 829).	
II. EN ÉGYPTE SOUS MEHEMET ALI	830
CHATEAUBRIAND (De Rosette au Caire, 830; Le Caire, les pyramides, 831; Alexandrie, 836). FORBIN (Arrivée à Damiette, 837; Mansourah, 840; Le Caire, 841; Scènes des bords du Nil, 842; La vallée des Rois, 843). MARCELLUS (Sur le Nil, 844; Pierre Gary, 846; La grande pyramide, Scènes rustiques, 847). MICHAUD (Villages du delta, 848; Divertissements du Caire, 855).	
NERVAL : <i>Les mariages cophtes</i> (1. Le masque et le voile, 858; 2. Une noce aux flambeaux, 861; 3. Le drogman Abdallah, 864; 5. Le Mousky, 868; 6. Une aventure au Besestain, 870; 7. Une maison dangereuse, 873). <i>Les Esclaves</i> (1. Un lever de soleil, 875; 2. Monsieur Jean, 877; 3. Les Khowals, 879; 6. Les Derviches 881; 9. Le théâtre du Caire, 882; 10. La boutique du barbier, 884). <i>La Cange</i> (2. Une fête de famille, 885; 3. Le Mutahir, 887; 4. Le Siraféh, 889; 5. La forêt de pierre, 890; 6. Un déjeuner en quarantaine, 894).	
III. CROISIÈRES SUR LE NIL	895
COMTESSE DE GASPARIN (Le delta, 895; Le Caire, 898; La vallée du Nil, 899). FLAUBERT (Voyage de Rosette, 910; Le Caire, 911; Sur le Nil, 915). FROMENTIN (Haute-Égypte, 929; Retour au Caire, 940; Le Caire, 942).	
IV. LE MYSTÈRE DES PHARAONS	948
VOGUÉ (La conquête du désert égyptien, 948; Chez Mariette Bey, 949; Boulaq et Saqqarah, 950). CHEVRILLON (De Memphis à Denderah, 952; Karnak, 956; Deir el-Bahari, 961; Le Nil à Louxor, 964; Vallée des Rois, 965). SCHURÉ (Le Caire, 968; Tombeaux des Khalifés, 974; Citadelle du	

Caire, 977; Les pyramides, 978; Memphis, 982; Abydos, 985; Thèbes, 986; Philae, 988).

V. LA DÉCOMPOSITION COLONIALE	992
R. DE FLERS (Rastaquouères, 992; Quartiers populaires au Caire, 993). LOTI (La mort du Caire, 998; Mosquées du Caire, 1000; Banlieues du Caire, la nuit, 1003; Chrétiens archaïques, 1006; La race de bronze, 1007; La déchéance du Nil, 1010). L. BERTRAND (1013). BARRÈS (1015).	

Septième partie LE DÉSERT

VOLNEY (1021). FORBIN (1030). COMTESSE DE GASPARIN (1031). FLAUBERT (1039). LOTI (De Suez au Sinaï : le désert de Sur, 1043; Le monastère de Sainte-Catherine, 1048; Au bord de la mer Rouge, 1054; Vers Gaza, à travers le désert de Tih, 1061).

APPENDICES

CHRONOLOGIE	1067
NOTICES BIOGRAPHIQUES	1077
CARTE	1098
INDEX DES AUTEURS CITÉS	1101