TABLE

● AVANT-PROPOS 7

● SECTION I : GUYANE, SAINTE-LUCIE, MARTINIQUE, DOMINIQUE, GUADELOUPE 19

Présentation par L. Félix Prudent

Emergence de la littérature créole aux Antilles et en Guyane

Textes de — Elie Stéphenson (Guyane)
— Morgan Dalphinis et Kendel Hyppolyte (Sainte-Lucie).
— Jean Bernabé, Joby Bernabé, Daniel Boukman, Alex Carotine, Raphaël Confiant, Arlé Jouanakaera, Eugène Mona, Monchoachi, Maurice Orel, Serge Restog, Claude Rosemain (Martinique).
— Ras Mo et Gregory Rabess (Dominique).
— Dyanma, Max Ganot, Hector Poullet, Sonny Rupaire, Maryse Cériote, Marie-Céline Lafontaine (Guadeloupe).

● SECTION II : HAITI 297

Présentation par Maximilien Laroche

La poésie en haïti de 1950 *à* 1980

Textes de — Morisseau Leroy, Claude Innocent, Paul Laraque, Yves Médard, Lyonel Vilfort, Georges Castera, Rudolph Miller, Jean-Claude Martineau, Pierre-Richard Narcisse, Raymond A. Moyse, Frantz « Toto » Lofficial.

● SECTION III : MAURICE 376
Présentation par Vinesh Hookoomsing
Langue créole, littérature nationale et mauricianisme populaire
Textes de — Dev Virahsawmy, Henri Favory, Bam Cuttayen, Lorens Sofi.

● SECTION IV : LA REUNION 436
Présentation par Robert Gauvin
Panorama de la littérature en langue créole réunionnaise
Textes de — Alain Armand, Anne Cheynet, Axel Gauvin, Daniel Hoarau, François Saint-Omer.

● SECTION V : LES SEYCHELLES 495
Présentation par L. Félix Prudent
Paroles créoles cousines pour un archipel merveilleux
Textes de — Antoine Abel, Daniel Giovanie Ally, Elva Pool.