5 *Presentazione*

PARTE PRIMA

9 Introduzione
13 Evoluzione e corruzione del linguaggio
17 Classicità e quindi attualità di Dante
23 Linguaggio e musica
33 Lingua e religione
39 Linguaggio e natura

PARTE SECONDA

45 Valore della tradizione
51 Premesse alla questione della lingua
59 Dante e Boccaccio
63 Dante e Petrarca
69 La lingua italiana nei secoli XIV e XV
77 Il secolo XVI. Dal Bembo al Trissino al Castiglione
87 I poemi cavallereschi. I traduttori dei poemi epici
91 Nei secoli XVII e XVIII
99 Il Goldoni, il Parini, l'Alfieri
103 Da Vincenzo Monti ad Alessandro Manzoni
109 Fino ad oggi
119 Oggi per il futuro

APPENDICE I

127 Ricchezza efficacia proprietà dei termini creati da Dante

APPENDICE II

139 Dante e la natura
149 Bibliografia