

01_traumkino

MARGRET KAMPMEYER-KÄDING___einleitung___015

MARGRET KAMPMEYER-KÄDING___senoi___016

SASKIA PÜTZ___traumbücher___017

INTERVIEW MIT KAZU KO WATANABE___das einfachste ist das schwierigste___018

WOLFGANG MERTENS___das jahrhundert der traumdeutung –
freuds grundlegende entdeckungen hundert jahre später___020

STEFANIE HERAEUS___künstlerische und wissenschaftliche eroberungen des traums
im paris des 19. jahrhunderts___024

ANDREA LESJAK___wann werden wir schlafende philosophen haben? –
surrealistische traumkonzepte___027

02_tosende leere

SASKIA PÜTZ___einleitung___033

verzeichnis der leihgeber___116

verzeichnis der leihgaben___117

03_bühne des ich

verzeichnis der auftragsproduktionen___123

SASKIA PÜTZ___einleitung

literaturverzeichnis___124

oder der irrtrum des narziss___039

biografien der autoren___126

SASKIA PÜTZ___katharina sieverding___044

abbildungsnachweis___128

CHRISTINA VON BRAUN___gestalten des ich___044

04_phantasie-flüge

MARGRET KAMPMEYER-KÄDING___einleitung___051

SATWA BAKR___zu den kalligrafien al shaaranis___052

SABINE VOGEL___romuald hazoumé___055

FRANCISCO J. VARELA___imagination als das eigentliche leben___056

PIERO SCARUTTI___die illusionsfabrik – künstliche und natürliche kreativität___059

MANFRED KRAUSE___neuronale netze und kreativität___063

05_starke gefühle

MARGRET KAMPMEYER-KÄDING___einleitung___071

ANTONIO R. DAMASIO___das gehirn und die menschlichen emotionen___073

06_nase-weisheiten

MARGRET KAMPMEYER-KÄDING___einleitung___083

VOIKER JAHNKI___der sechste sinn oder die erotik der achselhöhle___084

RANDOLF MENZEL___vom riechen und erinnern___087

07_das spiel ist eröffnet

MARGRET KAMPMEYER-KÄDING___einleitung___099

ULRICH SCHÄDLER___vom ursprung des spiels in der phantasie___101

PHILIPP VON HITGERS___spiele am rande der unberechenbarkeit___109

PETER BERZ___das labyrinth – spiel des wissens___112