Inhaltsverzeichnis

Zur	Einführung	٠		•	7
1.	Erkennen als Deuten und Verarbeiten physikalischer R	tei:	ze	;	9
1.1	Jeder Sinneskanal gibt nur eine Art von Information weite	r.			9
1.2	Reize können als Signale wirken	•			11
1.3	Physikalische Reize werden zu Bewußtseinserlebnissen .	•			15
1.4	Erkennen heißt, den physikalischen Reizen eine Bedeutun	g			
	geben			•	18
1.5	Bedeutung von Zeichen (Symbolen)			•	21
1.6	Connotative und denotative Bedeutung	٠		•	23
Zus	sammenfassung			•	29
Aui	fgaben	•		•	30
2.	Erkennen als Suchen und Auswählen von Information			•	34
2.1	Verringerung der Unsicherheit				34
2.2	Bedürfnisse und Auswahl von Information				42
	Kultureller Einfluß und Auswahl von Information				45
	sammenfassung				49
	fgaben				50
114					
3.	Erkennen als Herstellen von Ordnung und Konstanz in	a d	er	•	
•	Welt ·				53
					54
	Figur-Grund-Gliederung				54 61
3.2	Schema, Begriff, Regel	•	•	•	
	Andere Möglichkeiten des Ordnens				67
	Konstanz der Welt				71
	sammenfassung				75
Au	fgaben	•	•	•	76
4.	Deuten und Erklären der Welt		•		78
4.1	Raum, Zeit, Kausalität				78
4.2	Erwartung und Ereignis		٠	•	83
4.3	Egozentrismus und Erkennen			•	91
Zn	sammenfassung				99
Au	fgaben		•		100
	-				

5.	Orienti	ierı	ınş	g in	de	r s	ozi	ale	n V	Ve	lt	•	•			٠		•	103
	Wahrne																		
5.2	Wahrne	ehn	nen	uı	nd	Ve	rste	he	n v	on	Gı	up	pen	١.					124
5.3	Selbstw	ahı	ne	hm	un	gυ	ınd	Se	lbs	ter	ker	ıntı	nis						129
Zusammenfassung														145					
Auf	gaben	٠			•		•			•	•			•					146
Antworthinweise																			
Lite	eratur																		156
Sac	hregister	ľ																	160