

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	11
Frühe Kolonisationsversuche in Westafrika	15
<i>Ulrich van der Heyden</i> Das brandenburgische Kolonialabenteuer unter dem Großen Kurfürsten	15
In der Zentrale der „Weltmacht“	19
<i>Horst Gründer</i> Der „Wettlauf“ um Afrika und die Berliner Westafrika-Konferenz 1884/85	19
<i>Konrad Canis</i> Bismarck als Kolonialpolitiker	23
<i>Harald Sippel</i> Die Kolonialabteilung des Auswärtigen Amtes und das Reichskolonialamt	29
<i>Hartmut Pogge von Strandmann</i> Der Kolonialrat	32
<i>Joachim Zeller/Jürgen Zimmerer</i> Das Oberkommando der Schutztruppen – Die Zentrale des deutschen Kolonialmilitärs	35
<i>Cornelia Essner</i> Das ausgebliebene Kolonialgericht	41

Lobbyisten für die „Schutzgebiete“	45
<i>Joachim Zeller</i> „Stätte des deutschen kolonialen Wollens“ – Das Afrika-Haus der Deutschen Kolonialgesellschaft (DKG)	45
<i>Cornelia Carstens/Gerhild Vollherbst</i> „Deutsche Frauen nach Südwest!“ – Der Frauenbund der Deutschen Kolonialgesellschaft	50
<i>Magdalene Rübenstahl</i> „Gedenket unsrer Landsleute, die fern der Heimat krank liegen!“ – Der Deutsche Frauenverein für Krankenpflege in den Kolonien	56
<i>Ulrich van der Heyden</i> Die Berliner Missionsgesellschaft	63
<i>Henning Melber</i> „... dass die Kultur der Neger gehoben werde!“ – Kolonialdebatten im deutschen Reichstag	67
<i>Kathrin Roller</i> „Wir sind Deutsche, wir sind Weiße und wollen Weiße bleiben“ – Reichstagsdebatten über koloniale „Rassenmischung“	73

Überseewirtschaft	81
<i>Joachim Zeller</i> Die Berliner Kolonialwirtschaft	81
<i>Joachim Zeller</i> Das Deutsche Kolonialhaus in der Lützowstraße	84
<i>Ulrich van der Heyden</i> Der Sarotti-Mohr	93

Hilke Thode-Arora
Völkerschauen in Berlin 149

Joachim Zeller
Das Berliner Kolonialpanorama 154

Koloniale Kultur 159

Joachim Zeller
Berliner Maler und Bildhauer im
Dienste der Kolonialidee 159

Joachim Zeller
Kolonialdenkmäler in Berlin 168

Joachim Zeller
„Künstlerischer Pionier des
deutschen Kolonialgedankens“ –
Der Tierplastiker Fritz Behn 181

Wolfgang Fuhrmann
„Nashornjagd in Deutsch-Ostafrika“ –
Die frühe Kolonialfilmindustrie 184

Ulrich van der Heyden
Die Mohrenstraße 188

Peter Sebald
„Little Popo“ –
Koloniale Einflüsse auf Namen
Berliner Kleingartenanlagen 189

Afrikanische Migrant*innen in der Reichs(kolonial)hauptstadt 195

Pascal Grosse
Koloniale Lebenswelten in Berlin 1885–1945 195

Ursula Trüper
Amur bin Nasur ilOmeiri –
Lektor der Suahelisprache am
Seminar für Orientalische Sprachen 201

<i>Joachim Zeller</i> Friedrich Maharero – Ein Herero in Berlin	206
<i>Harald Sippel</i> Mtoro bin Bakari – Ein Afrikaner wider Willen in Berlin	211
<i>Bastian Breiter</i> Der Weg des „treuen Askari“ ins Konzentrationslager – Die Lebensgeschichte des Mohamed Husen	215
<i>Tobias Nagl</i> Von Kamerun nach Babelsberg – Louis Brody und die schwarze Präsenz im deutschsprachigen Kino vor 1945	220
<i>Henrick Stahr</i> Der „preußische“ Afrikaner Bonifacius Folli – Eine Fotoreportage von 1933	225

Kolonialismus ohne Kolonien 229

<i>Joachim Zeller</i> Das Ende der deutschen Kolonialgeschichte – Der Einzug Lettow-Vorbecks und seiner „Heldenschar“ in Berlin	229
<i>Hartmut Pogge von Strandmann</i> „Deutsches Land in fremder Hand“ – Der Kolonialrevisionismus	232
<i>Norbert Aas/Harald Sippel</i> Die „Höllmaschine“ im Reichsentschädigungsamt für Kriegsschäden – Die Verzweiflungstat eines deutsch-ostafrikanischen Farmers	239
<i>Heiko Möhle</i> Betreuung, Erfassung, Kontrolle – Die „Deutsche Gesellschaft für Eingeborenenkunde“	243

Kolonialdeutsche Wissenschaften	97
<i>Angelika Tunis</i> Gustav Nachtigal – Gefeierter Afrikaforscher und umstrittener Kolonialpionier	97
<i>Wolfgang U. Eckart</i> Robert Koch – Ein Bakteriologe für die Kolonien	102
<i>Bernhard Zepernick</i> Die Botanische Zentralstelle für die deutschen Kolonien	107
<i>Walter Lack</i> Botanische Handbücher für die deutschen Kolonien in Afrika	112
<i>Holger Stoecker</i> Das Seminar für orientalische Sprachen	115
<i>Ursula Trüper</i> Carl Gotthilf Büttner – Missionar, Kolonialpolitiker und Sprachforscher	122
<i>Jürgen Zimmerer</i> Wissenschaft und Kolonialismus – Das Geographische Institut der Friedrich-Wilhelms-Universität zwischen Kaiserreich und Drittem Reich	125
<i>Kathrin Roller</i> Der Rassenbiologe Eugen Fischer	130
Inszenierungen	135
<i>Ulrich van der Heyden</i> Die Kolonial- und die Transvaal-Ausstellung 1896/97	135
<i>Joachim Zeller</i> „Das Interesse an der Kolonialpolitik fördern und heben“ – Das Deutsche Kolonialmuseum in Berlin	142

<i>Joachim Zeller</i>	
Die „koloniale Wissens- und Willensbildung der Jugend“ fördern – Die „Kolonialschau“ in der Pankower Oberrealschule	252
<i>Harald Sippel</i>	
Kolonialverwaltung ohne Kolonien – Das Kolonialpolitische Amt der NSDAP und das geplante Reichskolonialministerium	256
<i>Ulrich van der Heyden</i>	
Das Afrikanische Viertel	261
Spurensuche in Berliner Museen	265
<i>Hans-Martin Hinz</i>	
Die Kreuz-Kap-Säule	265
<i>Gorch Pieken</i>	
Preußisches Liebesglück	268
<i>Joachim Zeller</i>	
Orden für einen Völkermord	274
<i>Joachim Zeller</i>	
Der höchste Berg des Deutschen Reiches	278
<i>Joachim Zeller</i>	
Kunstwerke aus deutschen Kolonien im Ethnologischen Museum	280
<i>Ulrich Creutz</i>	
Lebendabgüsse aus Deutsch-Neuguinea	283
<i>Martin Baer/Olaf Schröter</i>	
Schädelsammler	287
Anmerkungen	293
Die Autoren	315
Bildnachweis	320