

Table des matières

Avant-propos.....	7
INTRODUCTION.....	9
Chapitre I: VERS LE RECUEIL DEMENY	19
Un garçon très entreprenant.....	21
Le «Dossier Izambard»	31
Le premier recueil: les <i>Cahiers de Douai</i>	39
Chapitre II: «LA POÉSIE OBJECTIVE».....	
Les projets du «voyant»	63
Le «Dossier Verlaine»	89
<i>Le Bateau ivre</i>	105
Chapitre III: UN ÉCHANGE INTERROMPU. — Les poèmes du printemps et de l'été 1872	
Le projet d' <i>Etudes néantes</i>	117
L'«entreprise de charité»	139
<i>Alchimie du verbe</i>	149
Chapitre IV: DU <i>LIVRE PAÏEN</i> À <i>UNE SAISON EN ENFER</i>	
Le projet de <i>Livre païen</i> ou de <i>Livre nègre</i>	175
Le projet de contre-Evangile	185
«Mon carnet de damné»	201

Chapitre V: <i>LES ILLUMINATIONS</i>	
Le projet de poèmes en prose	225
L'impossible recueil	237
L'«entreprise harmonique»	259
Conclusion: «LE DÉGAGEMENT RÊVÉ»	295
BIBLIOGRAPHIE	311
INDEX DES ŒUVRES DE RIMBAUD.....	319
TABLE DES MATIÈRES.....	329