

Inhalt

I.	Einleitung	1
II.	Reisebeschreibung und Rheinreise. Phänomenologische und theoretische Implikationen	12
III.	Vorbedingungen, Randphänomene	28
III.1.	Massentourismus	29
III.2.	Rheinkrise	31
III.3.	Rheinprovinzen	37
III.4.	Deutschlandbild	40
III.5.	Produktivitätskrise	44
IV.	Textkonstitution, briefliterarischer Charakter	45
V.	Komposition, Intertextualität	49
VI.	"Virgile et Tacite" - Natur und Geschichte	64
VII.	Mythos, Ideologie, Nomos. Die histo- risch-politische CONCLUSION zu LE RHIN	96
VIII.	LES BURGRAVES	126
VIII.1.	Textanschluß	126
VIII.2.	Forschungsstand, Methode	128
VIII.3.	Thessalien - Rheinland - Welt	132
VIII.4.	Themen	136
	- Kain	137
	- Generationsverfall	139
	- Barbarossa - Napoleon	141
VIII.5.	Dopplungen	145
VIII.6.	Aischylos	147
VIII.7.	Totalität	149
VIII.8.	Rückkoppelung, Rezeption	153
	Anmerkungen	156
	Literaturverzeichnis	198