

Contents

<i>Introduction</i>	1
PART I GENERAL MATTERS	
1 Politics and Society	9
2 The Writer and His Audience	36
PART II CASE HISTORIES	
1 Aristocratic Reform Under the Regency: Montesquieu (1689–1755)	59
<i>Lettres persanes</i> (1721)	
2 The Individualist Approach: Marivaux (1688–1763)	74
<i>Lettres sur les habitants de Paris</i> (1717–18)	
<i>La Double Inconstance</i> (1723)	
<i>Le Prince travesti</i> (1724)	
<i>L'Île des esclaves</i> (1725)	
<i>L'Île de la raison</i> (1727)	
3 Money and the Establishment: Prévost (1697–1763)	90
<i>Manon Lescaut</i> (1731)	
4 Luxury in a Secular Civilisation: Voltaire (1694–1778)	105
<i>Lettres philosophiques</i> (1734)	
<i>Le Mondain</i> (1736)	
<i>Défense du Mondain</i> (1737)	
5 The Rise of Technology: <i>L'Encyclopédie</i> (1751–72)	112
<i>The Planches</i>	
6 Genevan Theatre and the Middle Classes: Jean- Jacques Rousseau (1712–78)	128
<i>Lettre à d'Alembert</i> (1758)	
7 Commerce, Class-distinction and Realist Drama: Sedaine (1719–97)	146
<i>Le Philosophe sans le savoir</i> (1765)	

8	Crime and Punishment: Voltaire (1694–1778) <i>Commentaire sur le livre des délits et des peines</i> (1766)	168
9	The Development of Biological Science: Diderot (1713–84) <i>Le Rêve de d'Alembert</i> (1769)	182
10	A Red Herring? Laclos (1741–1803) <i>Les Liaisons dangereuses</i> (1782)	197
11	Universal Education: Condorcet (1743–94) <i>Rapport sur l'instruction publique</i> (1792)	209
12	Exiles from the Revolution: Sénac de Meilhan (1734–1803) <i>L'Emigré</i> (1797)	220
13	Popular Reading Tastes	232
14	The Way Forward: Madame de Staël (1766–1817) <i>De la littérature</i> (1800)	239
	<i>Select Bibliography</i>	246
	<i>Index</i>	251