

INHALT

Vorwort.	VII
------------------	-----

Erstes Kapitel

Die Kunst in der Neuzeit. Von Hans Herbert Möller.	1
--	---

1. Die Renaissance (2), 2. Der Frühbarock (19), 3. Der Barock (37),
4. Der Klassizismus (92), 5. Der Historismus (124), 6. Die Moderne (148).

Zweites Kapitel

Münz- und Geldgeschichte in der Neuzeit. Von Hans-Dietrich Kahl.	161
--	-----

Erläuterungen zu den Münztafeln (176).

Drittes Kapitel

Land, Volk und Geschichte. Von Hans Patze.	197
--	-----

1. Der wissenschaftliche Platz der „Geschichte Thüringens“ in der deutschen Landesgeschichte (197), 2. Raum und Geschichte Thüringens (199), 3. Thüringen in der Geschichte des Reiches (230).

Anmerkungen zum 1. Kapitel.	234
-------------------------------------	-----

Anmerkungen zum 2. Kapitel.	258
-------------------------------------	-----

Anmerkungen zum 3. Kapitel.	265
-------------------------------------	-----

Verzeichnis der Karten und Risse.	270
---	-----

Verzeichnis der Abbildungen.	271
--------------------------------------	-----

Register.	278
-------------------	-----