

SOMMAIRE

INTRODUCTION	7
--------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

STATUT SOCIAL DU ROMAN AU XVII^e SIÈCLE

La consommation romanesque	11
Le lecteur de romans	14
Le « faiseur » de romans	18
Le roman en procès	23

DEUXIÈME PARTIE

LE ROMAN DE L'ÂGE BAROQUE

CHAPITRE PREMIER. — « <i>Ame des chevaliers, revenez-vous encor ?</i> »	35
CHAPITRE II. — <i>Le Roman des parfaits amants</i>	43
CHAPITRE III. — <i>Le mythè pastoral</i>	53
L'héritage espagnol et italien	53
Honoré d'Urfé, <i>L'Astrée</i>	56
Les épigones d'Honoré d'Urfé	67
CHAPITRE IV. — <i>Les paradis du mal</i>	69
François de Rosset, <i>Les Histoires tragiques de notre temps</i> .	70
Sadisme et dévotion : Jean-Pierre Camus, évêque de Belley .	77
CHAPITRE V. — <i>La tentation du réel</i>	83
Charles Sorel, <i>Francion</i>	86
Un anti-roman pastoral, <i>Le Berger extravagant</i> de Sorel ...	93
Jean de Lannel, <i>Le Roman satirique</i>	95
<i>Les Caquets de l'accouchée</i>	97
André Mareschal, <i>La Chrysolite</i> ou <i>Le secret des romans</i> ...	99

TROISIÈME PARTIE

LE ROMANESQUE « LOUIS XIII »

CHAPITRE PREMIER. — <i>Le roman héroïque</i>	103
--	-----

Gomberville	109
La Calprenède	120
Madeleine de Scudéry	124
CHAPITRE II. — <i>Le Moi romanesque</i>	133
Théophile de Viau, <i>Fragments d'une histoire comique</i>	134
Tristan L'Hermitte, <i>Le Page disgracié</i>	136
Les <i>Aventures de d'Assoucy</i>	142
CHAPITRE III. — <i>Le monde tel qu'il est ?</i>	147
Un roman expérimental : <i>Polyandre</i>	147
Paul Scarron, <i>Le Roman comique</i>	152
Antoine Furetière, <i>Le Roman bourgeois</i>	158

QUATRIÈME PARTIE

LE ROMAN DE L'ÂGE CLASSIQUE

CHAPITRE PREMIER. — <i>Du roman à la nouvelle</i>	171
La francisation de la nouvelle : Sorel, Scarron, Segrais	173
Le <i>Mercurie galant</i> et la nouvelle mondaine	179
La nouvelle comique	184
L'Enfer de la nouvelle	187
La nouvelle allégorique	194
CHAPITRE II. — <i>L'âge d'or du « petit roman »</i>	201
Madame de Villedieu	202
Saint-Réal	206
Madame de Lafayette	210
CHAPITRE III. — <i>Le roman épistolaire</i>	221
Boursault, <i>Lettres à Babet</i>	225
Guilleragues, <i>Lettres portugaises</i>	228
Anne Bellinzani, <i>Histoire des amours de Cléante et Bélise</i>	233
Boursault, <i>Treize lettres amoureuses</i>	236
Marana, <i>L'Espion turc</i>	239
CHAPITRE IV. — <i>Romans d'ailleurs et de nulle part</i>	243
Cyrano de Bergerac, <i>L'Autre monde</i>	244
Gabriel de Foigny, <i>La Terre Australe connue</i>	249
Denis Veiras, <i>Histoire des Sévarambes</i>	252
Claude Gilbert, <i>Histoire de Caléjava</i>	256
CONCLUSION. — <i>Vers un nouveau roman</i>	259
REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES	263
INDEX DES NOMS	267
INDEX DES TITRES	273