

TABLE DES MATIERES

Claudine Gothot-Mersch – Le roman interminable : Un aspect de la structure de <i>Bouvard et Pécuchet</i>	9
Jean-Luc Seylaz – Un aspect de la narration flaubertienne : Quelques réflexions sur l'emploi du « on » dans <i>Bouvard et Pécuchet</i>	23
Anne Herschberg-Pierrot – Le cliché dans <i>Bouvard et Pécuchet</i>	31
Pierre Cogny – La parodie dans <i>Bouvard et Pécuchet</i>	39
Michel Crouzet – Sur le grotesque triste dans <i>Bouvard et Pécuchet</i> .	49
Françoise Gaillard – Une inénarrable histoire	75
Jean-Pierre Moussaron – Une étrange greffe	89
John Greene – Structure et Épistémologie dans <i>Bouvard et Pécuchet</i>	111
Jean-Jacques Thomas – Poétique de la « Bêtise » : Le dictionnaire des idées reçues	129
A.W. Raitt – L'éternel présent dans les romans de Flaubert	139