

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>I. Annäherungen 1: Einführung in das Problemfeld</b> .....	9
1. Was ist Rhetorik? Texte als Hinweise auf dem Weg zum Verständnis eines umstrittenen Begriffs .....	9
2. Stimmen zum Thema: Rhetorik und Homiletik. Eine Textcollage .....	16
3. Zwischenbilanz und Weiterführung .....	25
4. Neuere Literatur zu Sprache, Rhetorik und Homiletik .....	29
<b>II. Annäherungen 2: Predigt als Sprache</b> .....	31
1. Sprachproben als Beispiele .....	31
2. Fazit: Erste Folgerungen für die Predigt .....	52
<b>III. Das zweifache Verständnis von Rhetorik</b> .....	56
1. Tabelle zur Geschichte der Rhetorik .....	57
2. Die Sophisten, Platon und Aristoteles .....	61
3. Der Übergang nach Rom: Cicero und Quintilian .....	63
4. Aurelius Augustinus .....	64
5. Reformation / Martin Luther .....	67
6. Gegenstimmen in der Zeit der Verflachung .....	70
7. Der Neuanfang .....	74
<b>IV. Rhetorik: Philosophie, Ethik, Ästhetik</b> .....	75
1. Philosophie .....	75
2. Ethik .....	81
3. Ästhetik .....	85
<b>V. Beziehungen zwischen Rhetorik und Predigtlehre in der neueren Diskussion</b> .....	89
1. Die neue Hinwendung zur Rhetorik .....	89
2. Bleibende Ablehnung der Rhetorik .....	93
3. Implizite Rezeption der Rhetorik .....	97
4. Explizite Rezeption der Rhetorik .....	99
5. Kommentierte Auswahlliste weiterer neuerer homiletisch- rhetorischer Literatur .....	102

<b>VI. Konkretionen 1: Form und Inhalt</b> .....	104
1. Das dialektische Verhältnis von Form und Inhalt .....	104
2. Die Spannung zwischen Wort und Musik .....	110
3. Predigt und „Literatur“ .....	116
4. Tod und Sprache .....	126
5. Über Totenreden: säkular .....	134
<b>VII. Konkretionen 2: Die Praxis der Predigt - Vor- und Nachbereitung</b> .....	147
1. Die Anlage der Predigtvorbereitung .....	147
2. Merkblatt zur Anlage der Predigtvorbereitung .....	151
3. Fünf Predigtbeispiele .....	153
4. Rhetorisch-homiletischer Kommentar .....	173
5. Grundlinien der Predigtanalyse .....	177
6. Ein Beispiel .....	179
<b>Anhang</b>	
Rhetorische Figuren (Stilfiguren) .....	191
Übersicht über das „System“ der antiken Rhetorik .....	196
<b>Anmerkungen</b> .....	198