

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
----------------------	---

Teil I: Soziale und religiöse Strukturen

ANDREAS BENDLIN

Gemeinschaft, Öffentlichkeit und Identität:

Forschungsgeschichtliche Anmerkungen zu den Mustern

sozialer Ordnung in Rom	9
-----------------------------------	---

1 <i>Il fenomeno associativo nel mondo romano</i> in der Forschung	9
--	---

2 Vom «Verein» zum Netzwerk: Muster sozialer Organisation in theoretischer Perspektive	15
---	----

3 Individuum und Gesellschaft: Antike und altertumswissenschaftliche Ansätze	19
---	----

4 <i>Collegia</i> als Netzwerke: Rom in der Späten Republik	28
---	----

5 Die Muster sozialer Ordnung: abschließende Überlegungen	32
---	----

JÖRG RÜPKE

<i>Collegia sacerdotum</i> : Religiöse Vereine in der Oberschicht	41
---	----

1 Vereine und die antike Religionsgeschichte	41
--	----

2 <i>Sacerdotes publici</i>	44
---------------------------------------	----

3 <i>Cenae sacerdotales</i> : Versuch einer Rekonstruktion	46
--	----

3.1 Amtsantrittsessen	46
---------------------------------	----

3.2 Rhythmus	48
------------------------	----

3.3 Ort	49
-------------------	----

3.4 Die zeitliche Struktur der Priestertreffen	51
--	----

3.5 Konsequenzen für das römische Haus	54
--	----

3.6 <i>Cena sacerdotalis</i> : Semantik der Verschwendung?	56
--	----

3.7 Verhandlungen	58
-----------------------------	----

3.8 Erweiterung des Kommunikationsraumes	61
--	----

3.9 Selbst- und Fremdwahrnehmung	61
--	----

4 Fazit und Perspektiven	62
------------------------------------	----

ALEXANDRU AVRAM

Der dionysische *thiasos* in Kallatis:

Organisation, Repräsentation, Funktion	69
1 Der <i>thiasos</i> und der lokale Dionysoskult	69
2 Äußere und innere Organisation des <i>thiasos</i>	71
3 Feste und Mysterien	74
4 Die Kultanlage des <i>thiasos</i>	76

IMOGEN DITTMANN-SCHÖNE

Götterverehrung bei den Berufsvereinen im kaiserzeitlichen Kleinasien 81

Einleitung	81
1 Götterkult in Landwirtschafts- und Fischereivereinen	82
2 Götterkult im Handwerk und Dienstleistungsgewerbe	86
3 Vereine monotheistischen Glaubens	89
3.1 Judentum	89
3.2 Christentum	91
Ergebnis	92
Tabelle: Berufsvereine mit Bezug zu griechischen, römischen, orientalischen Gottheiten	94

CHRISTOPH MARKSCHIES

Lehrer, Schüler, Schule: Zur Bedeutung einer Institution

für das antike Christentum	97
Einleitung	97
1 Die pagan-religiöse Prägung der verschiedenen Bildungsinstitutionen und die christliche Reaktion darauf	100
1.1 Die pagan-religiöse Prägung des Unterrichts	100
1.2 Christliche Alternativen	101
1.3 Christen als Elementarlehrer	104
1.4 Die Christen und die antike Elementarbildung	106
2 Die Bedeutung des paganen Bildungskanons für die Christen und ihre Bildungsinstitutionen	108
3 Die Folgen der Übernahme paganer Bildungsinstitutionen für die Ausbildung einer christlichen Theologie	112
3.1 Der antike philosophische Unterricht	113
3.2 Philosophischer Unterricht bei den Christen	114
4 Schluß und Ausblick	119

Teil II: Raumwahrnehmung und Gemeinschaft

ULRIKE EGELHAAF-GAISER

Religionsästhetik und Raumordnung am Beispiel der Vereinsgebäude von Ostia	123
Einleitung	123
1 Antike und moderne Modelle von Raumwahrnehmung und Raumin szenierung	125
1.1 Sozialpsychologie des Raums	125
1.2 Hierarchisierung des Raums	127
1.3 Semantik des repräsentativen Raums	128
1.4 Wegrouten und (Handlungs)räume im Alltag	131
1.5 Sakrallandschaften und Gedächtnisräume	133
1.6 Spezifizierung der Fragestellung	134
2 Möglichkeiten der Raumkonzeption: Drei Vereinsgebäude in Ostia	135
2.1 Raumdifferenzierung zur Statusindikation: <i>Schola</i> und Tempel der <i>fabri tignuarii</i>	136
2.2 Konkurrenz der Bauformen: Die <i>schola</i> der <i>mensores frumentarii</i>	138
2.3 Raumverschwendung und Luxusostentation: Die <i>schola</i> des Trajan	140
3 «Beruflich organisierte» und «religiöse» Vereine: Varianten in der Raumgestaltung?	143
4 Euergetismus und Konkurrenz: <i>Collegia</i> im städtischen Kontext	147
4.1 Fassadengestaltung der <i>scholae</i>	148
4.2 Öffentliche Ehreninschriften	150
5 <i>Scholae</i> und Handlungsräume im Alltag	153
5.1 Identitätsbildung über kollektiv genutzte Arbeitsräume und Latrinen	154
5.2 Gemeinsame Freizeitgestaltung in vereinseigenen Bädern	155
5.3 Wechselbeziehungen zwischen Wohnquartier und <i>schola</i>	157
Schlußfolgerungen	159

ALFRED SCHÄFER

Raumnutzung und Raumwahrnehmung im Vereinslokal der Iobakchen von Athen	173
Einleitung	173
1 Baubeschreibung	174
2 Die Fundsituation der Skulpturen	175
3 Ein zusammengehöriger Fundkomplex	177

4	Dionysos als Hauptgott des Vereins	179
5	Ein älteres Vereinsgebäude der Iobakchen	180
6	Die Halle der Mysten auf Melos	181
7	Das Bakcheion als multifunktionaler Raum	184
8	Denkmäler, Rituale und Wertvorstellungen	185
I	Katalog der Funde aus dem Versammlungslokal der Iobakchen	189
II	Katalog der Funde aus dem Bakcheion von Melos	202

HOLGER SCHWARZER

	Vereinslokale im hellenistischen und römischen Pergamon	221
	Einleitung	221
1	Der Nischenbau auf der Theaterterrasse	223
2	Das sogenannte Temenos für den Herrscherkult	225
3	Der sogenannte Bau Z	228
4	Das Gebäude mit dem Podiensaal	231
5	Das sogenannte Hestiaion	235
6	Der Podienraum in der Langen Halle des Asklepieions	238
7	Das sogenannte Mithräum im Felsheiligtum von Kapıkaya	240
	Anhang: Inschriftliche Zeugnisse zu pergamenischen Kultvereinen	243
	Zusammenfassung	244

UTE VERSTEGEN

	Gemeinschaftserlebnis in Ritual und Raum: Zur Raumdistribution in frühchristlichen Basiliken des vierten und fünften Jahrhunderts	261
	Einleitung	261
1	Der Haupttyp frühchristlicher Versammlungsräume: die Basilika	262
2	Bischofskirchen in westlichen Kirchenprovinzen: Sufetula/Sbeitla und Verona	266
3	Gemeindekirchen der Kirchenprovinz von Antiochia: Zahrani und Ğerāde	270
4	Ritual und Raumfunktion	274
	Schlußfolgerung	286
	Verzeichnis der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter	299

Register

Stellenregister	301
Sachregister	306