

Inhalt

Vorwort: Die Gewichte der Dinge	9
I. Auf der Suche nach der Aufmerksamkeit	13
1. Spuren in der Alltagserfahrung	13
2. Philosophische Verlegenheiten	15
3. Neue Perspektiven	24
II. Szenische Ereignisse	32
1. Was aus der Reihe springt	33
2. Wem etwas zustößt	37
3. Was zwischen uns geschieht	43
4. Was vor sich geht	45
III. Unerzählbares	48
1. Erzählbarkeit	48
2. Der entrückte Anfang	51
3. Kollektive Widerfahrnisse	54
4. Unterbrechungen und Leerstellen	57
5. Das offene Ende	62
IV. Mobile Erfahrung: Zwischenereignisse	65
1. Zweitakt von Auffallen und Aufmerken	65
2. Vertikalität: Auftauchen und Absinken	73
3. Horizontalität: Gehen und Kommen	79
4. Entgegenkommen	84
5. Zuvorkommen und Herkommen	88
6. Unerwartbares und Unerinnerbares	91
7. Grundkräfte der Aufmerksamkeit	94
8. Zögernde Rückwendung	106
V. Mediatisierte Erfahrung: Zwischeninstanzen	113
1. Modalitäten der Erfahrung	114
2. Technische Umsetzung der Aufmerksamkeit	120
3. Mediale Bindung der Aufmerksamkeit	127
4. Verkörperte Aufmerksamkeit	137
5. Mitwirkung des Gehirns	142

6. Absichtliche und gleichschwebende Aufmerksamkeit in der Psychoanalyse	154
VI. Findigkeit des Körpers in der Technik	162
1. Erfindung	163
2. Körperliche Erfindung	167
3. Technische Erfindung am Beispiel des Roboters	179
VII. Medialer Widerhall der Stimme	186
1. Lautwerden als Ereignis	186
2. Hören als Auffälligwerden	188
3. Sich-angesprochen-Fühlen	189
4. Sich-sprechen-Hören	192
5. Hören und Überhören	194
6. Der Leibkörper als Urmedium	194
7. Hörszenen	197
8. Medialisierte Stimmen	201
VIII. Verkörperung im Bild	205
1. Die Vielfalt der Bilder	206
2. Im Medium der Bilder	208
3. Inszenierung von Bildern	215
4. Im Bannkreis der Bilder	220
5. Bildentzug	224
IX. Dirigierte Aufmerksamkeit: Interventionen	228
1. Steuerung der Aufmerksamkeitskräfte	228
2. Aufmerksamkeit als Machteffekt	233
3. Soziale Einwirkung	236
4. Der fremde Weckruf	239
5. Leibliche Verführungskraft	246
6. Anonyme Mechanismen	250
7. Umworbene Aufmerksamkeit	255
8. Die Zweideutigkeit der Macht	258
X. Von der Beachtung zur Achtung	261
1. Aura der Aufmerksamkeit	262
2. Müssen vor dem Sollen	270
3. Geschuldete und geschenkte Aufmerksamkeit	271

4. Verweigerte, erzwungene und gebotene Aufmerksamkeit	27
5. Suspension der Aufmerksamkeit	28

Literaturverzeichnis	288
Namenregister	294
Sachregister	298