

INHALT

Vorwort	7
Alois Wierlacher Deutsch als Fremdsprache. Zum Paradigmawechsel internationaler Germanistik. Zugleich eine Einführung in Absicht und Funktion des vorlie- genden Bandes	9
Harald Weinrich Forschungsaufgaben des Faches Deutsch als Fremdsprache . .	29
Dietrich Krusche Die Kategorie der Fremde. Eine Problemskizze	47
Hermann Bausinger Zur Problematik des Kulturbegriffs	58
Heinz Göhring Deutsch als Fremdsprache und interkulturelle Kommunikation	71
Götz Großklaus/Alois Wierlacher Zur kulturpolitischen Situierung fremdsprachlicher Germani- stik, insbesondere in Entwicklungsländern	92
Diether Breitenbach Zur Theorie der Auslandsausbildung. Methodische Probleme und theoretische Konzepte der "Aus- tauschforschung"	114
Alois Wierlacher Deutsche Literatur als fremdkulturelle Literatur. Zu Gegenstand, Textauswahl und Fragestellung einer Litera- turwissenschaft des Faches Deutsch als Fremdsprache	147
Willy Michel Medienwissenschaft und Fremdsprachenphilologie	167

Siegfried J. Schmidt

Text und Kommunikat.

Zum Textbegriff einer Literaturwissenschaft des Faches Deutsch
als Fremdsprache 177

Horst Steinmetz

Textverarbeitung und Interpretation 193

Dietrich Harth

Rezeption und ästhetische Erfahrung.

“Literarische Kommunikation” im Forschungsprogramm der
Literaturwissenschaft 211

Franz Hebel

Literatur als Institution und als Prozeß 245

Robert Picht

Landeskunde und Textwissenschaft 271

Siegfried J. Schmidt

Was ist bei der Selektion landeskundlichen Wissens zu berück-
sichtigen? 290

Erwin Theodor Rosenthal

Rahmenbedingungen einer fremdsprachlichen Germanistik.

Ein Situationsbild am Beispiel Brasiliens 301