

Inhalt

<i>Peter Zimmermann</i> Einführung	7
<i>Peter Zimmermann</i> "Interkulturelle Germanistik" - Ein Phantom wird besichtigt	13
<i>Leo Kreutzer</i> Interkulturalität oder Ungleichzeitigkeit? Anmerkungen zum Projekt einer "Interkulturellen Germanistik"	27
<i>Peter J. Brenner</i> Interkulturelle Hermeneutik. Probleme einer Theorie kulturellen Fremdverstehens	35
<i>Helmut Glück</i> Meins und Deins = Unsers? Über das Fach "Deutsch als Fremdsprache" und die "Interkulturelle Germanistik"	57
<i>E. Alioune Sow</i> Befremdliche Augen-Blicke auf einem Rummelplatz	93
<i>Rainer Epp</i> Eine Schneise ins Gestrüpp der Kulturen? Über Doppelkompetenz, transkulturelle Konstanten und den Transfer fremdkultureller hermeneutischer Entwürfe	101
<i>Jochen Pleines</i> Aufgaben der Sprachwissenschaft und "interkulturelle Kommunikation" für Deutsch als Fremdsprache: Versuch einer Klärung	113
<i>Werner Wasmuth</i> Zur Problematik eines Konzeptes - Theorie und Praxis interkultureller Hermeneutik im Fach Deutsch als Fremdsprache, dargestellt am Beispiel Indonesien	139

<i>Dieter Welz</i> Dialog der Kulturen oder das große Weltgespräch auf Deutsch. Über den Gebrauchswert einer "Interkulturellen Germanistik" für Süd- afrika und die Dritte Welt _____	155
<i>Manfred Prinz</i> Zur Tradition interkulturellen Sprachunterrichts in Senegal _____	175
<i>Ingrid Rissom</i> Prometheus in Kampala - Außenansicht konkret _____	191
<i>Sibylle Benninghoff-Lühl, Eva Kammler, Christoph Ludszuweit, Arnd Witte</i> Literatur im Dazwischen: Voraussetzungen, Möglichkeiten und Grenzen interkultureller Literaturarbeit in Nigeria _____	199
Verzeichnis der Autoren _____	209