

# Inhalt

Die Frühe Neuzeit als Epoche. Von <i>Helmut Neuhaus</i> .....	1
---	---

## **Teil 1: Anfang und Ende der Frühen Neuzeit**

Der Ort der Kunst in der Frühen Neuzeit. Wissenschaftsgeschichtliches zum Beginn der Frühen Neuzeit in der Kunstgeschichte sowie Anmerkungen zum kunsttheoretischen Diskurs nördlich der Alpen im 15. Jahrhundert. Von <i>Christian Freigang</i> .....	7
--	---

Ludwig XIV. und Kaiser Leopold I. als Herrscher. Mythos oder Wirklichkeit des absoluten Fürstentums? Von <i>Olivier Chaline</i> .....	35
---	----

Das deutsche Bürgertum in der Umbruchszeit 1750–1850. Überlegungen zur Epochenzäsur 1800 aus der Sicht der neueren Bürgertumsgeschichte. Von <i>Hans-Werner Hahn</i> .....	51
--	----

## **Teil 2: Management, Kommunikation, Praxis: Erscheinungsformen des Wissens in der Frühen Neuzeit**

Gelehrtes Wissensmanagement in der Frühen Neuzeit. Von <i>Helmut Zedelmaier</i> .....	77
---	----

Religiöses Wissen. Wissenschaft und die Kommunikation mit Gott 1650–1750. Von <i>Martin Gierl</i> .....	91
---	----

Abgründe des Wissens. Über einige Voraussetzungen für die Entstehung der Geschichte als praktischer Wissenschaft. Von <i>Merio Scattola</i> .....	107
---	-----

## **Teil 3: „Frühe Neuzeit“ als eine „importierte“ Epochensignatur in der Musik-, Literatur- und Kunstgeschichte**

Zeit, Neuzeit, frühe Neuzeit. Musikhistorische Schwierigkeiten im Umgang mit einer Signatur. Von <i>Laurenz Lütteken</i> .....	125
--	-----

Makroepoche der Mikroepochen. ‚Frühe Neuzeit‘ in der Deutungskonkurrenz literaturwissenschaftlicher Epochenbegriffe. Von <i>Sandra Richter</i> .....	143
--	-----

Argument – Kunst – Affekt. Bildverständnisse einer Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit. Von <i>Ulrich Heinen</i> .....	165
---	-----

**Teil 4: Frühe Neuzeit als Epoche für  
Religion und Forschung: Vorstellungen des Umbruchs**

Unsichtbare Grenzen. Noch einmal zum reformatorischen Gewissensbegriff und dessen Deutung als Signatur der Neuzeit. Von <i>Philippe Büttgen</i> .....	237
Katholische Konfessionalisierung – ein Epochenphänomen der Frühneuzeit zwischen Spätmittelalter und Aufklärung. Von <i>Andreas Holzem</i> .....	251
Liturgie und Zeitvorstellungen im Genf des 16. bis 18. Jahrhunderts. Von <i>Christian Grosse</i> .....	291

**Teil 5: Lebensformen und Raumverständnis  
in der Frühen Neuzeit**

Gibt es eine typisch frühneuzeitliche Raumwahrnehmung? Von <i>Axel Gotthard</i> .....	307
Mediterrane Diasporas. Plurale Loyalitäten an der Schnittstelle von „Nationen“. Von <i>Desanka Schwara</i> .....	325

**Teil 6: Annäherungen an das Politische in der Frühen Neuzeit:  
Diskurse, Theorien, Praktiken**

Vorstellungen von Herrschaft im 16. Jahrhundert. Grundzüge europäischer politischer Kommunikation. Von <i>Luise Schorn-Schütte</i> .....	347
Fakten und Normen. Frühneuzeitliche Reaktionen auf die <i>Res durae</i> des Politischen. Von <i>Thomas Nicklas</i> .....	377
Akzeptanzorientierte Herrschaft. Überlegungen zur politischen Kultur der Frühen Neuzeit. Von <i>Stefan Brakensiek</i> .....	395

**Teil 7: Die Wirtschaft der Frühen Neuzeit  
und die Frage der Periodisierung**

Die Frühe Neuzeit als wirtschaftshistorische Epoche. Fluktuationen relativer Preise 1450–1850. Von <i>Ulrich Pfister</i> .....	409
Mikrohistorie und Periodisierung. Geschichte eines Desinteresses? Von <i>Jürgen Schlumbohm</i> .....	435

**Teil 8: Die Frühe Neuzeit als Epoche  
in der außereuropäischen Geschichte**

<i>Pre-colonial</i> oder <i>early modern</i> ? Das Problem der Zeitzäsuren in der indischen Geschichte. Von <i>Monica Juneja</i> .....	449
Atlantische Geschichte und der Begriff der Frühen Neuzeit. Von <i>Wim Klooster</i> .....	469
Frühe Neuzeit und Frühmoderne als Konzepte der ostasiatischen Geschichtswissenschaft. Von <i>Reinhard Zöllner</i> .....	479
Abkürzungen und Zeitschriftensiglen .....	491
Die Autorinnen und Autoren .....	493