

# INHALT

|                  |    |
|------------------|----|
| Einführung ..... | XI |
|------------------|----|

## DAS FRÜHE CHRISTENTUM

|                      |   |
|----------------------|---|
| Zeitgeschichte ..... | I |
| Architektur .....    | 2 |
| Malerei .....        | 4 |
| Monumentalmalerei 5  |   |
| Buchmalerei 7        |   |
| Plastik .....        | 7 |
| Elfenbeinarbeiten 8  |   |

## BYZANZ

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Zeitgeschichte .....    | 10 |
| Architektur .....       | 11 |
| Malerei .....           | 14 |
| Mosaikmalerei 14        |    |
| Wandmalerei 16          |    |
| Buchmalerei 16          |    |
| Tafelmalerei 19         |    |
| Plastik .....           | 19 |
| Elfenbeinarbeiten 20    |    |
| Goldschmiedekunst ..... | 22 |
| Textilkunst .....       | 25 |

## VON DER VÖLKERWANDERUNG ZUM FRÜHEN MITTELALTER

|  |    |
|--|----|
| Politische Geschichte .....                  | 26 |
| Kirche und Kultur .....                      | 27 |
| Architektur .....                            | 27 |
| Frankreich und das Reich Karls des Großen 27 |    |
| Spanien 31                                   |    |
| England 34                                   |    |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Malerei .....                       | 35 |
| Monumentalmalerei 35                |    |
| Reich Karls des Großen 35           |    |
| Italien 35                          |    |
| Buchmalerei 36                      |    |
| Irland und England 36               |    |
| Frankreich 37                       |    |
| Spanien 38                          |    |
| Reich Karls des Großen 38           |    |
| Kleinkunst.....                     | 42 |
| Elfenbeinarbeiten 42                |    |
| Goldschmiedekunst 43                |    |
| DAS HOHE MITTELALTER (ROMANIK)      |    |
| Politische Geschichte .....         | 46 |
| Geistes- und Kulturgeschichte ..... | 47 |
| Architektur .....                   | 48 |
| Frankreich 48                       |    |
| Deutsches Reich 55                  |    |
| Niederlande 62                      |    |
| England 63                          |    |
| Spanien 66                          |    |
| Italien 68                          |    |
| Plastik .....                       | 76 |
| Frankreich 76                       |    |
| Spanien 78                          |    |
| England 81                          |    |
| Italien 81                          |    |
| Deutsches Reich 83                  |    |
| Maasgebiet 87                       |    |
| Goldschmiedekunst .....             | 87 |
| Deutsches Reich 87                  |    |
| Maasgebiet 90                       |    |
| Frankreich 91                       |    |
| Malerei.....                        | 92 |
| Wandmalerei 92                      |    |
| Frankreich 92                       |    |
| Spanien 92                          |    |
| Italien 94                          |    |
| England 95                          |    |
| Deutsches Reich 95                  |    |
| Tafelmalerei 96                     |    |
| Spanien 96                          |    |
| Italien 97                          |    |
| Deutsches Reich 97                  |    |
| Glasmalerei 98                      |    |
| Wandteppiche 98                     |    |
| Buchmalerei 99                      |    |
| Frankreich 99                       |    |
| Italien 100                         |    |

|                 |      |
|-----------------|------|
| Spanien         | 101  |
| Deutsches Reich | 101  |
| England         | 106  |
| (Stickererei)   | 108) |

## DAS SPÄTE MITTELALTER (GOTIK)

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| Politische Geschichte .....         | 109  |
| Geistes- und Kulturgeschichte ..... | 110  |
| Architektur .....                   | 112  |
| Frankreich                          | 112  |
| Spanien                             | 120  |
| Deutsches Reich                     | 123  |
| Niederlande                         | 129  |
| England                             | 133  |
| Italien                             | 138  |
| Plastik .....                       | 141  |
| Frankreich                          | 141  |
| Spanien                             | 147  |
| Italien                             | 150  |
| Niederlande und Burgund             | 153  |
| Deutsches Reich                     | 155  |
| England                             | 166  |
| Malerei .....                       | 167  |
| Buchmalerei                         | 167  |
| Frankreich                          | 167  |
| England                             | 168  |
| (Opus anglicanum)                   | 170) |
| Burgund                             | 170  |
| Wand- und Tafelmalerei              | 171  |
| Burgund                             | 171  |
| Südliche Niederlande                | 171  |
| Holland                             | 175  |
| Frankreich                          | 177  |
| England                             | 178  |
| Italien                             | 179  |
| Spanien                             | 184  |
| Deutsches Reich                     | 186  |
| Glasmalerei                         | 192  |
| Goldschmiedekunst .....             | 193  |
| Maasgebiet                          | 193  |
| Frankreich                          | 194  |

DER BEGINN DER NEUZEIT  
(RENAISSANCE)

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Politische Geschichte .....         | 195 |
| Geistes- und Kulturgeschichte ..... | 196 |

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Architektur .....                   | 199 |
| Italien 199                         |     |
| Frührenaissance 199                 |     |
| Hochrenaissance 208                 |     |
| Spanien 217                         |     |
| Frankreich 220                      |     |
| Deutsches Reich 225                 |     |
| Niederlande 229                     |     |
| England 231                         |     |
| Plastik .....                       | 232 |
| Italien 232                         |     |
| Frührenaissance 232                 |     |
| Hochrenaissance 240                 |     |
| Spanien 244                         |     |
| England 246                         |     |
| Frankreich 246                      |     |
| Niederlande 247                     |     |
| Deutsches Reich 248                 |     |
| Malerei .....                       | 250 |
| Italien 250                         |     |
| Frührenaissance 250                 |     |
| Hochrenaissance und Manierismus 264 |     |
| Frankreich 275                      |     |
| Niederlande 276                     |     |
| Spanien 283                         |     |
| Deutsches Reich 285                 |     |
| Graphik 289                         |     |
| England 289                         |     |
| Kunsth Handwerk .....               | 290 |

### DAS 17. UND 18. JAHRHUNDERT (BAROCK)

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Politische Geschichte .....         | 292 |
| Geistes- und Kulturgeschichte ..... | 294 |
| Architektur .....                   | 299 |
| Italien 299                         |     |
| Hochbarock 299                      |     |
| Spätbarock 305                      |     |
| Spanien 307                         |     |
| Frankreich 311                      |     |
| Innendekoration und Ornament 318    |     |
| England 318                         |     |
| Südliche Niederlande 322            |     |
| Holland 323                         |     |
| Deutsches Reich 326                 |     |
| Plastik .....                       | 334 |
| Italien 334                         |     |
| Hochbarock 334                      |     |
| Spätbarock 336                      |     |
| Spanien 338                         |     |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Holland               | 339 |
| Südliche Niederlande  | 339 |
| Frankreich            | 341 |
| Deutsches Reich       | 343 |
| England               | 347 |
| Malerei .....         | 348 |
| Italien               | 348 |
| Hochbarock            | 348 |
| Spätbarock            | 353 |
| Spanien               | 356 |
| Frankreich            | 361 |
| Deutsches Reich       | 368 |
| Südliche Niederlande  | 371 |
| Holland               | 376 |
| England               | 389 |
| Kunsth Handwerk ..... | 392 |

## DAS 19. JAHRHUNDERT

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Politische Geschichte .....         | 394 |
| Geistes- und Kulturgeschichte ..... | 396 |
| Architektur .....                   | 401 |
| Frankreich                          | 401 |
| Italien                             | 402 |
| England                             | 403 |
| Deutschland                         | 404 |
| Plastik .....                       | 406 |
| England                             | 406 |
| Italien                             | 406 |
| Dänemark                            | 407 |
| Deutschland                         | 407 |
| Frankreich                          | 409 |
| Belgien                             | 409 |
| Malerei .....                       | 410 |
| Frankreich                          | 410 |
| Belgien                             | 418 |
| Holland                             | 418 |
| England                             | 418 |
| Deutschland/Österreich/Schweiz      | 423 |
| Norwegen                            | 431 |
| Italien                             | 431 |
| Handwerkskunst .....                | 432 |
| England                             | 432 |

## DAS 20. JAHRHUNDERT

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Politik .....                  | 434 |
| Wissenschaft und Technik ..... | 435 |

|   |     |
|---|-----|
| Schöne Künste und Geisteswissenschaften . | 435 |
| Architektur .....                         | 440 |
| USA                                       | 440 |
| Belgien                                   | 440 |
| Holland                                   | 441 |
| Deutschland/Österreich                    | 441 |
| Frankreich                                | 445 |
| Plastik .....                             | 445 |
| Frankreich                                | 445 |
| In Paris tätige ausländische Bildhauer    | 446 |
| Belgien                                   | 448 |
| Deutschland                               | 448 |
| Malerei .....                             | 450 |
| Frankreich                                | 450 |
| In Paris tätige ausländische Maler        | 453 |
| Der Beitrag Rußlands                      | 453 |
| Ungarn                                    | 455 |
| Holland                                   | 455 |
| Italien                                   | 456 |
| Deutschland/Österreich/Schweiz            | 457 |
| Belgien                                   | 463 |
| Erklärung von Fachausdrücken .....        | 464 |
| Ausgewählte Bibliographie .....           | 473 |
| Register .....                            | 489 |
| Baudenkmäler und ihre Kunstwerke          | 489 |
| Künstler                                  | 501 |